

Obsah

Co předcházelo zrodu této knihy 5

Kapitola první

Lupiči v uniformách

Hitlerova linecká fantasmagorie	11
Posseho drancování ve městě valčíků	13
Na řadu přišlo Československo	16
Otresná svědectví z Altausee a z Norimberka	32

Kapitola druhá

Počátky módního zločinu u nás

Malé seznámení s velkým lovčem zlodějů umění	39
Spanilá jízda skončila uloupením Dürera	60
Zloděj s akademickým titulem	77
Zásah v hodině dvanácté	88

Kapitola třetí

Zločiny z éry milionových lupičů

Souboj o <i>Madonu</i>	101
Fantom zámků a muzeí	137

Kapitola čtvrtá

Na scénu vstoupily gangy

Spisy o velkém drancování měly název <i>STAROŽITNOSTI</i>	157
Ani znovuvzkříšený bamberský gang neuspěl	168

Kapitola pátá

Gangsterské vpády do Národní galerie

Detektivka kolem slavných obrazů	181
Loupež století v Praze – Uloupěna čtveřice Picassovy obrazů v ceně 34 milionů dolarů	204

Kapitola šestá

Poslední desetiletí druhého milénia – konec loupeží v nedohlednu

Začátky plodné spolupráce bavorských a českých kriminalistů	229
Škodná v moravských zámcích a hradech	243
Narušené hájemství Josefa Lady	257
Nečekané setkání místo závěru	264

Postscriptum 273

Čekání na rozsudek	275
Vykradačský gang s mnoha přívlastky	278
Opětovný atak lupičů na Památník Josefa Lady	281