

OBSAH

ROMANTICKÝ BÁSNÍK MICHAIL LERMONTOV <i>Emanuel Frynta</i>	5
PROMĚNY DÉMONA	
MŮJ DÉMON — 1829 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	17
MONOLOG — 1829 <i>Přel. Josef Hora</i>	17
MODLITBA — 1829 <i>Přel. Josef Hora</i>	18
OSAMĚLOST — 1830 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	18
ÚRYVEK — 1830 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	20
PRO*** (NE, NEMYSLI, ŽE SOUCITU JSEM HODEN) — 1830 <i>Přel. Zdenka Bergrová</i>	22
PŘEDPOVĚĎ — 1830 <i>Přel. Petr Křička</i>	23
PRO*** (DOST BYLO OMLUV PRO NEŘEST!) — 1830 <i>Přel. Petr Křička</i>	23
SMRT — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	26
ZVUKY — 1830 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	28
I. LEDNA 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	28
SLÁVA — 1831 <i>Přel. Marie Marčánová</i>	30
ZVON ZNÍ, A ZNÍ TÍM TESKNĚJI — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	30
ZVUKY A ZRAK — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	31
PRO*** (PODEJ MI RUKU, POJĎ A SKLOŇ SE KE MNĚ) — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	31
MŮJ DÉMON — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	33
I. ČERVNA 1831 — <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	35
ČÍŠE ŽIVOTA — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	42
ZPOVĚĎ — 1831 <i>Přel. Josef Hora</i>	42
KDYBY NÁS ŽÍT V TMĚ NEVĚDĚNÍ — 1831 <i>Přel. Josef Hora</i>	44
PRO KNĚŽNU L. G. — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	44
ANDĚL — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	45
AČ MILUJI, MŮJ ŽIVOT JEST — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	45
NE, NE, JÁ NEJSEM BOHEM STVOŘEN — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	46
NĚMILUJI TĚ, MUČÍ MĚ — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	46
ČASTO JSEM VÍDAL ANDĚLY — Z POÉMY AZRAEL <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	47
ZBYTEČNÝ VŠEM JAK ZHASLÝ PLAMEN — 1832 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	48

MOU BYTOST DOBRU, NEBESŮM — Z POÉMY DÉMON <i>Přel. Josef Hora</i>	50
SILUETA — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	50
STANCE — 1831 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	51
PRO*** (JIŽ PŘED TEBOU SE NESNIŽUJI) — 1832 <i>Přel. Josef Hora</i>	54
EPITAF — 1832 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	55
NE, NEJSEM BYRON — 1832 <i>Přel. Josef Hora</i>	55
PRO*** (MÝ DRUH DRUHA NAŠLI V SOBĚ ZNOVA) — 1832 <i>Přel. Marie Marčánová</i>	57
CHCI ŽÍT SVĚ SMUTKY I SVĚ ŽALY — 1832 <i>Přel. Marie Marčánová</i>	59
VĚŘ JEN TOMU, CO JE VĚČNÉ — 1832 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	59
PRO*** (BUĎ SBOHEM — A NA NESHLEDANOU) — 1832 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	60
JSEM BLÁZEN, ANO, MÁTE PRAVDU! — 1832 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	60
AČ STÁLE MLUVÍŠ O LOUČENÍ — 1832 <i>Přel. Marie Marčánová</i>	61
MÁ SMYSL ŽÍT? — 1832 <i>Přel. Josef Hora</i>	62
PLACHTA — 1832 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	65
ZRODIL SE PRO ŠTĚSTÍ A NADĚJI — 1832 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	65
ZPOD ONÉ ZÁHADNÉ A CHLADNÉ POLOMASKY <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	66
OSUD NÁS NAVŽDY SPJAL, TEBE A MNE — MONOLOG Z MAŠKARÁDY <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	67
NA SMRT PUŠKINOVU — 1837 <i>Přel. Josef Hora</i>	72
JÁ NECHCI, ABY SVĚT KDY ZNAL — 1837 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	76
KDYŽ ROZČEŘÍ SE V DÁL ŽLOUTNOUCÍ NIVA — 1837 <i>Přel. Josef Hora</i>	76
KDYŽ ZPÍVÁ — ZVUKY SLASTNĚ TAJÍ — 1838 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	77
ROZEŠLI JSME SE, LEČ I TEĎ — 1837 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	77
K BUDOUCNU HLEDÍM ÚZKOSTLIVĚ — 1838 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	77
DUMA — 1838 <i>Přel. Josef Hora</i>	78
DŘÍV JSEM SI TAKHLE NEPŘEDSTAVOVAL — Z POHÁDKY PRO DĚTI <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	81
EXISTUJÍ SLOVA — 1840 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	81
NEVĚŘ SI — 1839 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	82
ODKUD NÁS ŽIVOT VEDE — ÚRYVEK Z EPICKÉ BÁSNĚ SAŠKA <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	84
MODLITBA — 1839 <i>Přel. Josef Hora</i>	86
ÚMLUVA — 1841 <i>Přel. Marie Marčánová</i>	86
K PORTRÉTU — 1840 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	87
PROČ — 1840 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	87
JAK ČASTO, ZÁSTUPEM JSA PESTRÝM OBKLOPEN — 1840 <i>Přel. Marie Marčánová</i>	91
A SMUTNO A TESKNO — 1840 <i>Přel. Emanuel Frynta</i>	92
OTČINA — 1841 <i>Přel. Josef Hora</i>	94

SBOHEM, NEMYTÁ RUSI MOJE — 1841 / <i>Přel. Josef Hora</i> /	94
DÍKY — 1840 / <i>Přel. Emanuel Frynta</i> /	94
SEN — 1841 / <i>Přel. Josef Hora</i> /	95
SÁM A SÁM SI VYJDU V NOČNÍ TIŠI — 1841 / <i>Přel. Marie Marčanová</i> /	95
V CIZÍCH ZRCADLECH	97
STRŮJCE SVÉHO OSUDU	117
POZNÁMKY K BÁSNÍM	126

SEZNAM ILUSTRACÍ

Lermontov jako junker gardového husarského pluku, práce A. Čelyševa	str. 5
Lermontovův rukopis a kresby	str. 24–5, 41, 49, 52–3, 63, 68–9, 88–9, 92–3
Lermontov podle olejomalby P. J. Zabolotského	str. 101 a 107
Lermontov, olej K. A. Gorbunova z r. 1841	str. 103
Lermontovův akvarelový autoportrét z r. 1837	str. 109
Lermontov jako chlapec	str. 118
Básníkova babička J. A. Arseňjevová	str. 119
Básníkův otec Jurij Petrovič	str. 120
Básníkova matka Marie Michajlovna	str. 121
N. F. Ivanovová	str. 122