

OBSAH

<i>Prolog</i>	7
Jeviště — Účinkující — Životní podmínky — Náboženství — Odkaz kočovníků	
MESOPOTAMSKÁ KULTURA	
<i>Objevy</i>	17
Objevení Asyřanů — Písmo a rozluštění psaných památek — Mezi dvěma válkami: Parrot v Mári — Novější objevy	
<i>Dějiny</i>	25
Sumerové a Semité — Období márijské — Asyrská převaha — Poslední babylónský protiútok	
<i>Náboženství</i>	37
Mesopotamská kultura — Bozi — Démoni — Magie — Věš- tění — Záhrobí — Kněžstvo a kult	
<i>Písemnictví</i>	53
Pojetí a ráz — Bájé o bozích — Bájé o hrdinech — Lyrika — Mudroslovná literatura — Historická a vědecká próza	

<i>Společnost</i>	71
Mesopotamské zákony — Osoby — Rodina, manželství, dědictví — Hospodářství — Obchod — Vláda, správa, vojsko — Vina a trest	

<i>Umění</i>	82
Pojetí a ráz — Stavitelství — Sochařství — Malířství — Drobná umění	

KULTURY SÝRIE A PALESTINY

<i>Objevy</i>	93
Bible a počátky archeologie — Abeceda a její původ — Etapy archeologie: Schaeffer v Ugaritu — Poslední objevy	

<i>Dějiny</i>	102
Ráz dějin — Začátky a období márijské — Hyksóské intermezzo a období amárnské — Námořské národy a izraelská převaha — Konečná rovnováha a krize	

<i>Náboženství</i>	114
Syrsko-palestinská kultura — Bozi — Náboženský život	

<i>Písemnictví</i>	123
Báje o bozích — Báje o hrdinech — „Román“ — Z Orientu do Řecka — Právní písemnosti a společnost	

<i>Umění</i>	137
Obecné rysy — Stavitelství — Sochařství — Malířství a drobná umění	

IZRAEL

<i>Objevy</i>	143
Bible a archeologie — Rukopisy od Mrtvého moře	
<i>Dějiny</i>	150
Pojetí historie — Od praotců k Mojžíšovi — Doba Soudců — Saul, David, Šalomoun — Rozdělení království — Vyhnanství a návrat — Cizí nadvláda a zkáza druhého chrámu	
<i>Náboženství</i>	168
Fáze izraelského náboženství — Bůh — Člověk, Mesiáš, budoucí život — Kněží a proroci — Kult	
<i>Písemnictví</i>	182
Bible — Zákon — Dějepisectví — Prorocké písemnictví — Lyrika — Literatura didaktická a sapienciální	
<i>Společnost</i>	202
Izraelské zákony — Osoby — Rodina, manželství, dědictví — Hospodářství — Obchod — Vláda, správa, vojsko — Vina a trest	
<i>Umění</i>	217
Stavatelství — Drobná umění	

ARABSKÁ KULTURA

<i>Nálezy</i>	221
Arabia Deserta a Šťastná Arábie — Vědecký výzkum — Pova-	

ha a rász dokladů — Americké dobrodružství v Jemenu —
Belgičané v Saúdské Arábii

- Dějiny* 231
Ráz dějin — Království Šťastné Arábie — Střední a severní Ará-
bie — Mohamed a počátky islámu
- Náboženství* 246
Oblasti a období starověké arabské kultury — Jih — Střed
a sever — Náboženství pouště — Židovství a křesťanství
v Arábii — Zrod islámu
- Písemnictví* 259
Poezie pouště — Korán
- Umění* 269
Obecný rász — Jižní Arábie — Severní státy

ETIOPSKÁ KULTURA

- Nálezy* 275
Semité v Habeši — Etapy výzkumu — Němci v Aksumu —
Etiopská archeologická expedice
- Dějiny* 282
Vytvoření aksumského státu — Jeho vrcholná doba a králo-
vání Ezanovo — Poslední období starověkých dějin
- Náboženství* 290
Staré pohanství — Židovské skupiny a upevnění křesťanství

<i>Písemnictví</i>	294
Ráz starověké etiopské kultury — Překladová literatura — První původní výtvořy	
<i>Umění</i>	298
Stavitelství — Výtvarné umění	
<i>Epilog</i>	303
Zánik starověkých semitských kultur — Různost a jednota kultur — Odkaz Semitů	
<i>Poznámky</i>	313
<i>Seznam map a ilustrací</i>	319
<i>Bibliografie</i>	320
DOSLOV PŘEKLADATELŮV	336
Staré semitské kultury a jejich vědecký výzkum — Potřeba syntézy — Sabatino Moscati a jeho kniha o starých semitských kulturách — Nové archeologické nálezy — Staré a nové úkoly semitistiky — Podíl československé semitistiky	
<i>Dodatek k bibliografii</i>	343