

Obsah

1.	Předmluva	Str.	3
1.1	Význam číslicově řízených tvářecích strojů		3
1.2	Výrobní systém v technologii tváření		5
2.	Navrhování pružných výrobních systémů pro tváření	8	
2.1	Analýza výrobního systému pro tváření (VSTV)		8
2.2	Struktura VSTV		9
2.3	Tvářecí systém		11
2.4	Výrobní systém pro tváření ve strojírenském závodě		12
2.5	Oblast použití různých VSTV		14
2.6	Integrované výrobní systémy v technologii tváření		15
2.7	Základy navrhování IVU pro tváření		17
3.	Základní uzly pružných výrobních systémů v technologii tváření	19	
3.1	Úvod		19
3.2	Tok materiálu a informací		21
3.3	Doprava a manipulace v integrovaných výrobních systémech pro tváření		22
3.3.1	Manipulace s tvářenými předměty		22
3.3.2	Manipulace s nástroji		24
4.	Víceprofesní výrobní systémy	28	
4.1	Úvod		28
4.2	Charakteristika víceprofesních výrobních systémů (obr. 4.2)		28
4.3	Třídění víceprofesních výrobních systémů		31
4.4	Tvorba víceprofesních výrobních systémů		33
4.5	Přifazování součástí k výrobní technice		36
4.6	Tvorba alternativ víceprofesních výrobních systémů		37
4.7	Víceprofesní výrobní systém pro součásti z tenkých plechů a nekovových materiálů		42
5.	Příklady výrobních systémů v technologii tváření	48	
5.1	Příklad kovací linky pro objemové tváření		48
5.2	Příklad japonské automatizované linky pro zápusťkové kování		53
5.3	Příklad tváření linky na zpracování tenkých plechů čsl. výroby LUD 800 R-A		54
5.4	Příklad volně programovatelné manipulační jednotky s CNC řízením		56
5.5	Příklad tvářecího výrobního systému pro děrování		56
5.6	Příklad ohraňovacího tvářecího centra		59
5.7	Příklad pružného výrobního systému pro plošné tváření		60
5.8	Příklad integrovaného pružného výrobního systému pro plechové součásti v leteckém průmyslu		62
5.9	Příklad tažného tvářecího výrobního systému		73

6.	Výrobní systémy v technologii tváření s tuhou vazbou	Str. 74
6.1	Úvod	74
6.2	Jednoúčelové stroje pro plošné tváření	74
6.3	Jednoúčelové stroje pro objemové tváření	80
6.3.1	Objemové tváření za studena	80
6.3.2	Objemové tváření za tepla	89