

Úvod . . . . .	6
<b>Metody dramatické výchovy – výhody a limity . . . . .</b>	<b>9</b>
Principy dramatické výchovy . . . . .	9
Uplatnění metod dramatické výchovy ve vzdělávacích oblastech a oborech školního kurikula . . . . .	12
Překážky a limity – možnosti a cesty . . . . .	15
<b>Zkušenosti a inspirace . . . . .</b>	<b>31</b>
Úvod ke scénářům lekcí . . . . .	31
<b>1. blok lekcí . . . . .</b>	<b>33</b>
Ovoce a zelenina . . . . .	34
Karel IV. . . . .	38
<b>2. blok lekcí . . . . .</b>	<b>49</b>
Václav a Boleslav – počátky českého státu . . . . .	50
Řecko – mýty a bohové . . . . .	65
Příběh na lodi . . . . .	78
<b>3. blok lekcí . . . . .</b>	<b>89</b>
Pohádka o pyšném netopýrovi . . . . .	90
O obrech a trpaslících . . . . .	98
Celé léto v jediném dni . . . . .	113
Závěr . . . . .	124
Seznam literatury . . . . .	125