

OBSAH:

Předmluva	5
---------------------	---

Oddíl úvodní: Nauka o slohu, její úkoly a metody.

1. Co je to sloh a které jsou jeho podmínky	7
2. Úkoly a metody nauky o slohu	12
3. Jazyk a sloh. Mluvnice a stylistika	14
4. Vztah stylistiky k jiným oborům	17
5. Funkční rozdělení jazyka	19

Oddíl první: Pojmenování.

Druhy pojmenování	27
-----------------------------	----

Kapitola první: O slově.

1. Trojí stránka slova	29
2. Význam slova	29
3. Abstrakta a konkréta	33
4. Slova pomocná (formální)	37
5. Citové zabarvení slova	39
6. Expresivní užití slov	44
7. Libozvučnost a zvuková expresivnost slova	53
8. Homonyma. Slova mnohoznačná	57
9. Synonyma	61
10. Cizí slova. Kalky	70

Kapitola druhá: O přirovnání.

1. Různé typy přirovnání	78
2. Přirovnání názorná	79
3. Přirovnání pro intenzitu výrazu	80
4. Přirovnání esteticky působivá	84

Kapitola třetí: Obrazné užití slov.

1. Podstata obrazného užití slov a jeho druhy	90
2. Metonymie a synekdocha	91
3. Metafora, personifikace	98
4. O smyslovém ladění slohu metaforami	109
5. O mezích působivosti metonymie a metafory	112
6. Rčení a klišé. Katachrese	113

Kapitola čtvrtá: Spojení slov jako prostředek pojmenování.

1. Různé typy spojení slov	118
2. Sousloví. Těsná spojení slov	119
3. Spojení volná	123
4. Spojení slov pro zvýšení expresivity výrazu	125
5. Spojení slov pro zvýšení intenzity pojmenování	130

6. Opakování slov	134
7. Výrazy rozložené a rozvedené. Výčty	138
8. Opis	140
9. O výrazech určitých a neurčitých	142

Oddíl druhý: Věta.

Platnost věty	147
-------------------------	-----

Kapitola první: Stavba věty a její mluvnické a stylistické typy.

1. Gramatické prostředky větné stavby	149
2. Věty dvojjmenné a jednočlenné	152
3. Druhy vět podle vnitřního stanoviska mluvčího	154
4. Typy souvětí	155
5. Typy vět podle vztahu k druhé osobě	158
6. Věta v projevu mluveném a v projevu psaném	163

Kapitola druhá: Členění věty.

1. Pořádek slov ve dvojicích těsných	167
2. Pořádek souřadných členů větných	171
3. Pořádek slov ve dvojicích volných	172
4. Vzájemné křížení zásad pořádku slov	182
5. Vady v členění věty	185
6. Vyrovnávání souřadných členů větných	188
7. Elípsa	193

Kapitola třetí: Zvuková a expresivní stránka věty.

1. O přízvuku	197
2. Rytmus poesie	200
3. Rytmus prózy	207
4. Dynamická linie věty	211
5. O melodii věty	217
6. Libozvučnost a zvuková expresivita věty	220
7. Citové zabarvení věty	227

Kapitola čtvrtá: Obsahová stránka věty.

1. Vnitřní a vnější forma výrazu	236
2. Nasycenost výrazu	237
3. Sevřenost výrazu	242
4. Souměrnost věty	251
5. Šíře výrazu	266
6. Dynamika výrazu	276

Kapitola pátá: Slovo — věta — myšlenka.

1. Slovo a věta	291
2. Myšlenka a věta	295
3. Odstavce	301

Oddíl třetí: Sloh.

Jeho typy a druhy	309
-----------------------------	-----

Kapitola první: Základní vlastnosti slohu.

1. Pravdivost slohu	310
2. Věcná a logická správnost slohu	313

3. Uměřenost a účinnost slohu	318
4. Pestrost slohu	322
5. Sloh a správnost jazyková	330

Kapitola druhá: Druhy slohu.

1. Látka a druhy slohu	336
2. Sloh výpravný	337
3. Sloh popisný	343
4. Sloh pojednávací	350
5. Míšení slohových druhů	361

Kapitola třetí: Ráz slohu.

1. Co je ráz slohu	367
2. Sloh subjektivní a objektivní	367
3. Sloh projevů psaných a mluvených	372
4. Citové zabarvení slohu	377
5. Ráz slohu podle určení a cíle projevu	389

Kapitola čtvrtá: Typy slohu.

1. Co je to typ slohu a jaké jsou jeho podmínky	389
2. Individuální typy slohu	391
3. Dobové typy slohu	392
4. Jiné typy slohu	396

Závěr: O pěstování slohu	401
---	------------

Poznámky, užitá literatura a nejdůležitější bibliografie	409
---	------------

Citáty	449
-------------------------	------------

Rejstřík	458
---------------------------	------------

