

D 9846

OBSAH

86



95746

JOSEF POULÍK

*Brány poznání* 11

JÁN DEKAN

*Na troskách starého světa* 50



Pád Římské říše a zánik antické civilizace.  
Karpatská kotlina — kořist, návnada, brána.  
Germáni, Slované a nomádi.  
Umění pontských stepí.  
Symbolismus a abstraktivismus.  
Hra barev a stínů.

*Sekera a luk* 68



Sámova říše.  
Oslabení avarské moci a postup Bulharů k dolnímu Dunaji.  
Avarsko-slovanské „vyrovnání“.  
Konec Avarské říše.  
Sředodunajské bronzy a vzkříšení tzv. zvěrného stylu.  
Ohlasy antických tradic.  
Rostlinný a geometrický ornament.

*Na rozcestí* 122

Renovatio Imperii.  
Církev a stát v boji o univerzalitu moci.  
Zárodky národnostních států.  
Mojmír a Pribina.  
Moravané hledají vlastní výraz.  
Sásánovské a islámské vlivy.  
Korolinské prvky a blatnický horizont.  
Stopy insulárního umění.  
Podněty z Jadranu.  
Mikulčický styl.



*Lesk a bída slávy* 162

Rostislav a Svatopluk formulují svůj vlastní program.  
Konstantin a Metoděj – význam napsaného slova.  
Velikost a tragédie prvního společného státu Čechů a Slováků.  
Velkomoravská syntéza.  
Zesílení byzantských vlivů.  
Synkretismus a stmelování cizích výtvarných prvků.  
Zručnost domácích mistrů.



*Epilog* 241

<i>Chronologický přehled</i>	245
<i>Seznam reprodukcí v textu</i>	247
<i>Katalog obrazové části</i>	248
<i>Literatura</i>	253
<i>Rejstřík míst</i>	256