

O b s a h

HODINY ZAHÁLKY

Rozloučení s Newstead Abbey (1803)	9
Emě (1805)	11
Karolině (1805)	14
První polibek (1805)	16
Jedné dámě [1807]	18
Fragment (Psáno krátce po sňatku slečny Chaworthové) (1805)	20
Paměť (1806)	21
Chtěl bych být na své Vysočině [1808]	22
Fragment (Až předkové mí...) (1803)	25
Óda psaná pod jilmem na hřbitově v Harrow (1807)	26

HEBREJSKÉ MELODIE

Hle, v kráse jde	31
Divoká gazela	32
Ty v květu krásy náhle vyrvaná	34
Má duše temná je	35

Zřel jsem tě plakat...	36
Ó slunce těch, jimž spánek vyhýbá se...	37
U babylonských řek jsme usedly a plakaly	38
Zkáza Sennacheribova	39

VERŠE PŘÍLEŽITOSTNÉ

Odpověď na několik elegantních veršů (1806)	43
Autorovi sonetu, který začínal ... (1807)	46
Nápis na číši z lebky (1808)	47
Pomník na paměť novofoundlandského psa (1808)	49
Když jsme se loučili (1808)	51
Ty jsi teď šťastna! (1808)	53
Byl kdysi čas... (1808)	55
Až budu mrtev, budeš naříkat? (1808)	57
Stance dámě při odjezdu z Anglie (1809)	59
Buď sbohem (1816)	63
Stance Augustě (1816)	67
Tak už se tedy nebudeme... (1817)	70
Stance k hudbě (Nemá žádná krásy dcera) (1816)	71
Stance k hudbě (Říkají, že je štěstí v Naději) [1829]	72
Thomasi Moorovi (1817)	73

Psáno po přeplavání ze Sestu na Abydos (1810)	75
Překlad slavné řecké válečné písni [1812]	77
Na hvězdu „Čestně legie“ (1815)	80
Temnota (1816)	83
Prometheus (1816)	87
<i>Ediční poznámka</i>	91
<i>Anglický romantismus a Byronova lyrika</i>	93
<i>Poznámky</i>	119