

O B S A H :

LEXIKOLOGIE (dr. František Uher, CSc.)

I.	Slovo jako jednotka slovní zásoby . . . . .	4
II.	Slovo jako znak . . . . .	6
III.	Významová stránka slova . . . . .	8
	Sémém, sém . . . . .	8
	Komponentová analýza . . . . .	8
	Rozsah a obsah slova . . . . .	9
	Polysémie (sémantické tvoření slov) . . . . .	10
	Homonymie . . . . .	11
	Synonymie . . . . .	12
	Antonymie . . . . .	14
	Paronymie . . . . .	15
IV.	Vztah slov z hlediska formy a významu . . . . .	15
	Slovní druhy . . . . .	15
	Slovotvorné vztahy . . . . .	15
V.	Slovní pole; nadřaděnost - podřaděnost . . . . .	16
VI.	Sémantická valence . . . . .	17
VII.	Vývoj slovní zásoby . . . . .	17
	Jádro a proměnlivá část slovníku . . . . .	17
	(Aktivní a pasivní složka)	
	Zánik slov . . . . .	17
	Vznik nových pojmenování . . . . .	18
	Přejatá pojmenování . . . . .	19
	Původ slov (etymologie) . . . . .	21
VIII.	Frekvence slov . . . . .	21
IX.	Expresivita slov . . . . .	22
X.	Územně funkční a sociální rozvrstvení slov . . . . .	23
	Slova spisovná - nespisovná . . . . .	23
XI.	Slovní zásoba z hlediska stylu . . . . .	24
XII.	Jednočlennost a vícečlennost pojmenování . . . . .	26
XIII.	Frazeologismy . . . . .	27
XIV.	Abstraktnost - konkrétnost . . . . .	29
XV.	Pojmenování obecná a vlastní; onomastika . . . . .	29
XVI.	Souhrnně o způsobech obohacování slovní zásoby . . . . .	30
XVII.	Vývojové tendence slovní zásoby češtiny . . . . .	31
XVIII.	Lexikografie . . . . .	32
XIX.	Lexikální sémantický rozbor . . . . .	34

SYNTAX (doc. PhDr. Přemysl Hauser, CSc)

I.	Druhy vět . . . . .	39
	Věty podle modality . . . . .	39
	Věty kladné a záporné . . . . .	42
	Věty jednočlenné . . . . .	42
II.	Větné vztahy a prostředky jejich vyjádření, skladební dvojice . . . . .	45
III.	Větné členy . . . . .	47
	Předmět . . . . .	47
	Přísudek . . . . .	48
	Rozvíjející větné členy . . . . .	50
	Přívlastek . . . . .	50
	přístavek . . . . .	52
	Předmět . . . . .	53
	Přísluvečná určení . . . . .	55
	Loplněk . . . . .	56
	Souborná cvičení . . . . .	57
IV.	Souvětí . . . . .	58
	1. Stavba souvětí . . . . .	58
	2. Souvětí podřadné . . . . .	60
	3. Souvětí souřadné . . . . .	66
	4. Souvětí složitá . . . . .	67

STYLISTIKA (doc. PhDr. Eva Minářová, CSc)

I.	Podstata stylu. Působení stylotvorných faktorů . . . . .	70
II.	Styl a jazyková kultura . . . . .	71
III.	Stylizace a kompozice textu . . . . .	71
IV.	Příznakovost jazykových prostředků Výrazová hodnota textu. Výrazová dichotomie . . . . .	72
V.	Autorský styl subjektivní a styly objektivní . . . . .	73
VI.	Vyjedřovací ditochomie Projevy mluvené a psané, připravené a nepřipravené, monologické a dialogické . . . . .	74
VII.	Objektivní styly funkční. Styl hovorový . . . . .	75
VIII.	Styl odborný . . . . .	76
IX.	Styl publicistický . . . . .	77
XI.	Styl umělecký . . . . .	80
XII.	Příznakovost jazykových prostředků - knižnost a hovornost, expresivita vyjádření . . . . .	83

XII. Úprava stylizace a kompozice textu . . . . .	83
O B S A H . . . . .	88