

(Z á ř í)

- P. Žák: Zastav se u nás, písničko (báseň) /5/
 E. Strašek: Hej, meduli /6/
Opakování not /7/
 Fr. Hrubín: Noty (báseň) /7/
 Nic nedbám, jen když mám /8/
Poznáváme písně podle začátku melodie /9/
Dvojhlasé rytmické cvičení /9/
 R. Kubernát: Zpívající domeček (poslech) /10/

(Ř í j e n)

- Škubajte, kravičky /12/
 Čtyři koně ve dvoře /13/
Dvoučtvrtový takt, těžká a lehká doba /14/
Repetice /14/
Tónová řada a rozložený trojzvuk (v dur) /15/
Má maměnka cosi má /15/
Ovčáci, čtveráci /15/
 B. Smetana: Pochod komediantů z opery Prodaná nevěsta /16/
 P. Jurkovič: Kytka masožravá a cvrček /18/
Porovnávání: takt dvoučtvrtový a takt tříčtvrtový /18/
 I. Hurník: O hluchém bubnu (poslech) /19/
Hra na bubeníky /21/

(L i s t o p a d)

- E. Strašek: Pohádka /22/
 Já do lesa nepojedu /25/
 I. Hurník: Klarinet (poslech a zpěv) /26/
Doplňovačka s tajenkou /27/
 Běžel tudy zajíček /28/
Doplňování závěrečného tónu melodie /29/
Průprava k dvojhlasému zpěvu /29/

(P r o s i n e c)

- P. Eben: Písnička o vrabci (zpěv i poslech) /30/
 Jos. Suk: Sousedská /33/
 Stojí vrba košatá /33/
 Rychle, bratři /34/

Ve městě i ve vůkolí /35/
Bude zima, bude mráz /36/

(L e d e n)

V. Kalabis: Sněhulák (zpěv i poslech) /38/
Fr. Hrubín: Na ledě (báseň) /40/
Hrajeme si s tóny (tvořivé hry) /40/
Hleďte rozložený trojzvuk /42/
Zahrajte mi, muzikanti, vesele /42/
Hledáme tóny rozloženého trojzvuku /43/
Dokončování melodie /44/
Fr. Hilmar: Polka Esmeralda (poslech) /45/
I. Hurník: Noty /45/
Kalamajka /46/
Ant. Dvořák: Rej skřítků (poslech) /48/

(Ů n o r)

E. Strašek: Zimní /49/
Poznáváme hudební značky (dynamické) /50/
Hra na otázku a odpověď /50/
Pekla vdolky /51/
B. Bartók: Houslová dueta, č. 1, 2 (poslech) /52/
Průprava k dvojhlasu /52/
Niet krajšieho mena /53/
C. Saint-Saëns: Slon (z Karnevalu zvířat – poslech) /54/
I. Hurník: Pro holky i pro kluky /56/
Doplňovačka s tajenkou /57/

(B ř e z e n)

Těžko mě matička vychovala /58/
Víte-li pak, jak sedláček /59/
P. I. Čajkovskij: Skřivánek (z Alba pro mládež – poslech) /61/
E. Strašek: Krokodýl /62/
I. Hurník: Nákup /64/
Fr. Hrubín: Jaro (báseň) /66/
Rytmiická cvičení v kánonu /68/
V. Kalabis: Bouřka /69/
Průprava k dvojhlasu (dvojhlasý kánon) /69/

(D u b e n)

Já mám koně /70/
Třídílná forma /71/
Pásla ovečky /72/
Těžká doba a lehké doby v tříčtvrtíovém taktu /74/
Doplňování melodie /75/

- P. Hindemith: Stavíme město (úvodní pochod a sbor – poslech) /75/
 Kdes, holubičko, lítala /76/
 Eug. Suchoň: Janko můj (z Obrázků ze Slovenska – poslech) /78/
 Vyskočilo slniečko /78/
Poznáваме písně podle začátku nápěvu /81/

(K v ě t e n)

- Fr. Hrubín: Máj (báseň) /83/
Skrývačky (názvy hudebních nástrojů) /83/
 Vyjdi, vyjdi, slunéčko /84/
 Spi, Janičku, spi /85/
 P. Eben: Děťátko malé (poslech i zpěv) /86/
 P. Eben: Petrklíč (z cyklu Zvědavé písničky) /88/
 Fr. Zita: Fanfárový pochod (poslech) /90/
Hrajeme si s sluníčkem (hrajeme si s sluníčkem) /91/
 Žežuličko, kde jsi byla /92/
 I. Hurník: Kukačka (ze suity Čtvero ročních dob – poslech) /93/
 I. Hurník: Kočka /95/
 J. Šlitr: Sluníčko (poslech) /95/

(Č e r v e n)

- Holka modrooká /96/
Poznáte písničku podle not? /98/
 V. Trojan: Zpěv žabáka (z loutkového filmu Císařův slavík – poslech) /99/
 Fr. Halas: Před usnutím (báseň) /101/
Hádanka (Která slova patří k dané melodii?) /101/
 E. Strašek: Perpentykl /102/
 Dů kravičky, dů /104/

