

Obsah

Předmluva vydavatele	7
<i>I. – 1. VĚDECKÉ STUDIE</i>	
Smetana do roku 1860	25
Smetana po roce 1860	46
Bedřich Smetana a kulturní politika F. L. Riegra	77
Eliška Krásnohorská a Bedřich Smetana	116
<i>I. – 2. STUDIE K EDICÍM</i>	
Smetana a kritika	125
Braniboři v Čechách	145
Prodaná nevěsta	154
<i>I. – 3. VĚDECKÁ SDĚLENÍ A RECENZE</i>	
F. V. Krejčí: Bedřich Smetana	171
Smetana a politika	175
Smetanův Pražský karneval	179
Rozbory Smetanových oper	181
Román Smetanova mládí (Bagatelles et Impromptus)	185
Smetanův zápisník motivů	191
Domnělá houslová dueta Bedřicha Smetany	197
Politické zápisky Bedřicha Smetany	208
<i>II. – 1. KRITICKÉ STATI</i>	
K historii Smetanových oper v Zemském divadle	215
Prodaná nevěsta v nové reprodukci O. Ostrčila, K. H. Hilara, F. Kysely	223
Hubička v nové reprodukci	253
Nová výprava oper Bedřicha Smetany	262
Nový Dalibor	273
<i>II. – 2. ESEJE A PROFILY</i>	
Bedřich Smetana	278
Bedřich Smetana (Kapitola o velkém českém člověku)	281
Bedřich Smetana	289

Chopin – Smetana	296
Božena Němcová a Bedřich Smetana	299
Komické postavy Smetanových oper	303
Smetana – Dvořák	307
Mozart a Smetana	315

II. – 3. JUBILEJNÍ ČLÁNKY, TISKY A PROJEVY

Smetanův jubilejní rok	318
Smetanova Má vlast	325
Poslední Smetana	331
Smetanova vlast	334
Bedřich Smetana na Lamberku	337
Cyklus oper Bedřicha Smetany	341
Dvě stě představení Tajemství	364
Čertova stěna	372
Komentář (A. J. Patzková)	377
Vydavatelské poznámky (N. Kolářová – O. Procházková – Z. Trochová)	441
Seznam vyobrazení	450
Rejstřík (M. Dulavová)	451