

1.0	Společensko-ekonomické kořeny přestavby a ochrany architektonického díla	3
2.0.	<u>Středověká přestavba a její projevy</u>	8
2.1.	Feudální sídla ve středověku	8
2.2.	Proměna měst ve středověku	16
2.3.	Kostely a kláštery	21
3.0.	<u>Humanismus a renesance</u>	24
3.1.	Proměna feudálního sídla	25
3.2.	Renesanční město, kostel	30
4.0.	<u>Barokní přestavby</u>	40
4.1.	Stavební činnost katolické církve	42
4.2.	Zámek v barokní přestavbě	45
4.3.	Barokní palác ve městě	48
4.4.	Měštanský dům a domovní fond v baroku	51
5.0.	<u>Barokní gotika</u>	55
6.0.	Přestavba architektonického díla v období klasicismu, empíru, romantismu a 2.pol.19.století	61
6.1.	<u>Klasicismus</u>	61
6.1.1.	Feudální sídlo a palác ve městě	63
6.1.2.	Kláštery a kostely	65
6.1.3.	Město	66
6.1.4.	Josefínské reformy a jejich dopad na využívání architektonických komplexů	69
6.2.	<u>Empír</u>	73
6.2.1.	Feudální sídlo a palác ve městě	74
6.2.2.	Město	78
6.3.	<u>Romantismus</u>	82
6.3.1.	Hrad a zámek	85
6.3.2.	Město	89
6.4.	<u>2.polovina 19.století</u>	90
6.4.1.	Hrady a zámky	90
6.4.2.	Město v přestavbě 2.pol.19.století	96
7.0.	<u>Vývoj teorie a praxe péče o památku v 19.století</u>	101
7.1.	Nástin společenských podmínek období vzniku ochrany architektonického díla	101
7.2.	Utváření teoretických, právních a ekonomických podmínek ochrany architektonického díla vytvořeného v minulosti-ochrany architektonického dědictví společnosti v Evropě	103
7.3.	Architektonický purismus 19.století v péči o architektonické dílo	105
7.4.	Eugène Emannuelle Viollet le Duc, jeho práce i teoretické postoje a jejich vliv na utváření péče o architektonické dílo v 19.století	107
7.5.	Počátky ochrany architektonických památek v našich zemích	113
7.6.	Teoretická základna období utváření péče o památky v 19.století	114
7.7.	Výsledky purismu, záchranných a restaurátorských akcí na církevních a městských monumentech ve druhé polovině 19.století-J.Mocker, F.Schmoranz, G.Meretta, I.Steindl, F.Schulek a další	117

7.8.	Hrad jako předmět ochrany a rekonstrukce ve 2.pol. 19.století-J.Mocker	125
7.9.	Vědecká restaurace památky architektury 2.pol.19.st.	133
7.10.	Utváření konzervačního přístupu k architektonické památce začátkem 20.st.-A.Riegl,M.Dvořák	135
7.11.	Konzervace	141
8.0.	Péče o památky v 1.polovině 20.století	143
8.1.	Teorie a praxe do r.1918	145
8.2.	Začátky a uplatnění konzervace	147
8.3.	Katechismus památkové péče M.Dvořáka 1916	153
8.4.	Ochrana domoviny	156
8.5.	Dvojí pojetí konzervace.Analýza.Santéza.	157
8.6.	A t h é n y 1 9 3 1	160
8.7.	Péče o památky v ČSR	162
8.8.	Pražský hrad.Černínský palác.J.Plečnik,P.Janák	164
8.9.	D.Jurkovič - projekty a záměry	169
8.10.	Konzervace areálu bývalého kláštera Zlatá Koruna	171
8.11.	Novostavba 1.pol.20.st.v historickém prostředí měst	173
8.12.	Lidová architektura konce 19. a 1.pol.20.století	178
9.0.	Poválečná obnova a její vztah k utváření současné teorie péče o památky architektury	181
9.1.	Válečné škody na památkách a jejich likvidace	181
9.2.	Praxe a teorie v období 1945 - 1953	187
9.3.	Pražský hrad.Letohrádek Hvězda. P.Janák a jeho přínos k teorii a péči o památku	191
9.4.	Betlémská kaple.Karolinum Praha.J.Fragner	194
10.0.	Obnova památek v období 1953-1958	198
10.1.	Památky revolučního a dělnického hnutí	198
10.2.	Pražské paláce a kláštery	200
10.3.	Hrady a zámky	202
10.4.	Městské památkové rezervace.Historická města.	210
10.5.	Kultovní objekty	222
10.6.	Lidová architektura	225
10.7.	Památky výroby a technické práce.Přemístění památky	226
	Výběr z použité literatury	228
	Obsah	229