

# Obsah

## Muzaika

### 6 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

### 18 Aktuálně

hudební aktuality a koncertní tipy (Ivan Ivanov)

### 19 Muzaika praxe

rady, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

### 22 10 desek

10 desek nejoblíbenějších desek Nikolý Kandoussi (Ivan Ivanov a Nikola Kandoussi)

## Články

### 24 Warwick a Framus slaví významná jubilea

rozhovor nejen o historii a rodinné tradici (Jezz.)

### 32 Frank Bello

Bass profil (Milan Janeček)

### 36 Meinl Drum Festival slavil v červnu dvanácté narozeniny

nové hudební inspirace (Karolína Uherčíková a Matěj Kubíček)

### 42 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana (Matěj Kubíček a Martina Kajda Balcarová)

### 44 Michael Paget a Matthew Tuck

Kytaroví veličáni (Vítězslav Štefl)

### 46 Co hýbalo osmdesátkami

Letem kytarovým světem (Vítězslav Štefl)

## Testy

### 48 Zoom Player 1010

historický test (Torst)

### 52 PreSonus StudioLive 32

digitální mixážní pult (Jiří Randula)

### 58 TC Electronic

Smorgasbord of Tones dokončení – dozvukové efekty (Jezz.)

### 60 LTD M-403

kvalitní elektrická kytara střední třídy (Tomáš Pavelka)

### 62 Hughes & Kettner Era 1

dvoukanalové kombo pro akustické nástroje nebo zpěv (Tomislav Zvardon)

### 64 Roland SE-02

monofonní analogový syntezátor (Matěj Belko)

### 66 Ibanez SR30TH4 NNF

baskytara z prémiové výroční řady (Mirek Sebera)

### 68 Traveler Guitar Original Escape Nylon

elektroakustická cestovní kytara s nylonovými strunami (Luboš Malý)

### 70 Mooer Baby Bomb 30

kytarový třicetiwattový koncový minizesilovač (Vladimír Dvořák)

### 72 Old Blood Noise Endeavors Dark Star Pad Reverb

více než méně experimentální krabička (Tomáš Pavelka)

### 74 Daredevil Pedals

Supernova Fuzz ručně vyráběný analogový kytarový pedál (Tomáš Pavelka)

## Seriály

### 78 Kytarové inspirace

Rozklad polozmenšeného akordu (Tomislav Zvardon)

### 79 Jak to vidí (slyší) zvukař

Zvučení bicích nástrojů – přechody V (Vítá Křivánek)

### 80 Rockové klávesy

Síla překrývajících se pentatonik (Brian Charette a Petr Štika)

### 81 Nebojte se funkcí v DAW

Bounce v duši (5) (Martin Jirsák)

