

OBSAH.

	Strana
STRUČNÝ NÁRYS DĚJIN ČESKOSLOVENSKÉHO PÍSEMNICTVÍ	3
Úvod	3
DOBA STARÁ	5
1. Nejstarší památky naší literatury	5
a) Památky staroslověnské	5
b) Památky latinské	5
c) Nejstarší památky českého jazyka	7
2. Vývoj staročeského básnictví	8
a) Epika světská	8
b) Epika duchovní	9
c) Básnictví tendenční	10
d) Staročeské dramatické hry	11
3. Vývoj staročeské prózy	12
a) Próza beletristická	12
b) Próza historická a právnická	12
c) Próza náboženská	13
DOBA STŘEDNÍ	16
Období první	16
a) Jan Hus	16
b) Ostatní literatura doby husitské	19
Období druhé	21
a) Humanismus a bratrství	21
b) Rozkvět české prózy	26
Období třetí	27
a) Literatura exulantská	28
b) Literatura protireformační	32
DOBA NOVÁ	34
A. Literatura národního obrození	34
I Osvícenství	34
a) Československá věda v době osvícenské	35
b) Počátky novočeského básnictví	37
c) Beletrie v době osvícenské	38
d) Počiatky hnutia za spisovnú slovenčinu	39
e) Počátky českého divadla	39

	Strana
II. Doba romantismu	40
1. Zástupci československé vědy	41
2. Slovanská myšlenka v československé poesii	46
3. Rukopisné padělky	48
4. Básnictví pod vlivem lidové písně	50
5. Drama a próza v době romantismu	53
6. Byronismus	55
7. Slovenská odluka	57
B. Literatura obrozeného národa	59
I. Literatura v době reakce po r. 1848	59
a) V zemích českých	59
b) Na Slovensku	64
II. Májisté	66
a) Politické, umělecké a literární snahy v letech šedesátých	66
b) Básníci Májové družiny	67
c) Beletrie	71
d) Drama	74
III. Směr národní	74
1. Prozaikové směru národního	75
2. Básníci směru národního	76
IV. Směr světový	84
V. Krásná próza a drama v době Vrchlického	92
1. Historický román	92
2. Ostatní beletrie	96
a) Vesnická povídka a realistický román venkovský	96
b) Genrové obrázky	103
c) Společenská povídka a realistický román společenský	104
d) Naturalistický román	107
3. Drama	109
C. Literatura moderní	110
I. Československá moderna předválečná	110
1. Realismus ve veršovaném básnictví	112
2. Impresionismus, dekadence, symbolismus	113
3. Návrat k realismu, satire a ironii	118
4. Beletrie	120
5. Drama	124
II. Doba přítomná	125
1. Básnictví veršované	126
2. Beletrie	131
3. Drama	133
D. Literatura nauková	134
E. Literatura pro mládež	138
POZNÁMKY ZE SLOVESNOSTI	143
NAUKA O BÁSNICTVÍ (POETIKA)	143

	Strana
A. O básnických družích	143
I. <i>Básnictví epické</i>	143
1. Báje	143
2. Báje zvířecí	143
3. Pohádka	144
4. Pověst	144
5. Legenda	145
6. Zpěv bohatýrský	145
7. Dějpravná báseň	146
8. Balada a romance	146
9. Básnická povídka	147
10. Idyla	147
11. Epos	147
a) Epos hrdinský	147
b) Epos historický	148
c) Epos romantický	148
d) Epos duchovní	148
e) Epos idylický	149
f) Epos zvířecí	149
g) Epos moderní (reflexivní)	149
12. Krásná próza neboli beletrie	149
a) Román	149
b) Novela	150
c) Romanetto	151
d) Povídka	151
e) Feuilletton	151
13. Epické básnictví tendenční	151
a) Bajka	151
b) Paraboba	151
c) Alegorie	152
II. <i>Básnictví lyrické</i>	152
1. Lyrika citová	153
2. Lyrika myšlenková	154
3. Lyrické básnictví tendenční	155
III. <i>Básnictví dramatické</i>	156
B. O slovesném slohu a o mluvě básnické	160
C. Poznámky z prosodie a z metriky	167
PRÓZA	176
STRUČNÉ POZNÁMKY O CIZÍCH SPISOVATELÍCH	179