

	První dějství / Erster Aufzug	42:18
1	Předehra / Vorspiel	03:14
2	„Jacques Offenbach, původně cellista, později hudební skladatel...“ (Vypravěč/Erzähler)	02:14
3	č. 1 Introdukce / Introdution: „Dva a dva a zas po dvou...“ (sbor/Chor, Carmagnola, Domino, Barbavano)	02:56
4	„Jen za mnou, drahé dívky!“ (Falsacappa, Fiametta, Zerlina)	00:54
5	č. 3 Kuplet / Couplet: „Kdo je to, jenž tak mužně, skvěle...“ (Falsacappa, sbor /Chor)	01:25
6	„Vznešený náčelníku, šetři našich hlav...“ (Fiametta, Zerlina, Falsacappa, Pietro, Barbavano, Domino, Carmagnola)	05:45
7	č. 5 Píseň / Lied: „Jak pravá dcera loupežníka...“ (Fiorella, sbor/Chor)	02:15
8	„Tak tady mě máš, papá...“ (Fiorella, Falsacappa, Pietro, Carmagnola, Domino, Fragoletto)	06:17
9	č. 7 Píseň / Lied: „Tys onehdá mě navštívil...“ (Fragoletto)	01:44
10	„Co dělat? Pietro, teď mi porad!“ (Falsacappa, Pietro, Fragoletto, Fiorella, Domino, Princ z Braganzy/Prinz von Braganza)	04:21
11	č. 9 Saltarello: „Tento chlapec, pohleďte sem...Hejtmane můj...“ (sbor /Chor, Fragoletto)	02:54
12	„Tak kurýra jsi přemohl, chlapče!“ (Falsacappa, Fragoletto, Domino, Carmagnola, Fiorella, Pietro)	02:24
13	č. 10 Finále / Finale: „Ticho ted! Ticho ted! Neslyšíte snad?“ (Pietro, Falsacappa, Carmagnola, Domino, Fragoletto, Bramarbassa, sbor/Chor)	05:50
	Druhé dějství / Zweiter Aufzug	25:00
14	„A Falsacappa se svou družinou, převlečenou za žebráky...“ (Vypravěč/Erzähler)	00:33
15	„Tak si pospěšte, milé děti...“ (Pipo, Pipetta, Pipa, Pietro, Falsacappa,)	01:24
16	č. 12 Kánon / Kanon: „Máme skromné přání...“ (Pietro, Fragoletto, Fiorella, Falsacappa, sbor/Chor)	03:05

17	„Otevřte nám!“ (Falsacappa, Pipo, Pipa, Pipetta, Fiorella, Barbavano, Domino, Carmagnola, Fragoletto)	06:12
18	č. 15 Kuplet a sbor / Couplet und Chor: „Sláva! Sláva! Oba byli jsme přesně v pět...“ (baron/Baron Campotasso, Bramarbassa, Falsacappa, Carmagnola, Barbavano, Fragoletto, sbor/Chor)	02:18
19	„S kým tedy mám tu čest?“ (Falsacappa, baron/Baron Campotasso, Pietro, Bramarbassa)	03:15
20	č. 16 Sbor / Chor: „Granado, proč jsi mi tak blízká...“ (sbor/Chor, Adolf z Valladolidu/von Valladolid, Hofmistr/Hofmeister, Princezna z Granady/Prinzessin von Granada)	01:12
21	č. 17 Kuplet / Couplet: „K čemu ještě zbytečně lkát...“ (hrabě/Graf Gloria Cassis, sbor/Chor)	01:20
22	„Hospodský, hospodská, kde jste kdo?“ (Hofmistr/Hofmeister, Falsacappa, Princezna z Granady/Prinzessin von Granada, Adolf z Valladolidu/von Valladolid, hrabě/Graf Gloria Cassis, Domino, Barbavano, Carmagnola, Pietro, Fiorella)	05:37

CD 2 JACQUES OFFENBACH: BANDITÉ / DIE BANDITEN

75:33

Třetí dějství / Dritter Aufzug

22:01

1	„Falsacappa se svými sólisty v přepadání a převlékání...“ (Vypravěč/Erzähler)	00:58
2	„Ach, jak jsem byla vždy rozechvěna...“ (Markýza/Die Marquise, Vévodkyně/Die Herzogin, Princ z Braganzy/Prinz von Braganza, Antonio)	03:02
3	č. 22 Píseň / Lied: „Můj princ je liška, mezi námi...“ (Antonio)	02:22
4	„Tak kolik vlastně v tom šuplíku mám?“ (Antonio)	00:54
5	č. 23 Sbor / Chor: „Princezna s pážetem už přichází...“ (sbor/Chor)	00:23
6	„Ať žije poselstvo granadské!“ (sbor/Chor, Falsacappa, Carmagnola, Domino, Barbavano, Pietro, Hofmistr/Hofmeister, Princ z Braganzy/Prinz von Braganza, Fiorella, Antonio)	06:29
7	č. 24 Finále / Finale: „Zlosyn! Lupič! Odporný zjev!“	03:47

8	„Váš hold přijímám. Ale není opravdu zač...“	02:36
9	Finále (pokračování) / Finale (Fortsetzung): „Teď už nebude šikmých pádů, dle zákona chcem loupit dál...“ (Falsacappa, Antonio, Carmagnola, Domino, Barbavano, Pietro, Princ z Braganzy/Prinz von Braganza, Adolf z Valladolidu/von Valladolid, hrabě/Graf Gloria Cassis, Princezna z Granady/Prinzessin von Granada, Fiorella, Fragoletto, Bramarbassa, sbor/Chor)	01:21

BONUS

JACQUES OFFENBACH: DĚVČE Z ELIZONDA / DAS MÄDCHEN VON ELIZONDO

53:33

10	[Úvod / Einleitung]: „Dnes budem hrát veselý příběh...“ (Vertigo, Miguel, Manuelita)	04:43
11	Předehra / Vorspiel	05:39
12	č. 1 Romance / Romanze: „Když zazněl tehdy plaše...“ (Manuelita)	02:34
13	[Recitativ / Rezitativ]: „Ty stále ještě myslíš, že se ti vrátí?“ (Vertigo, Manuelita)	00:36
14	č. 2 Buffo árie / Buffo-Arie: „Nač sáhnu, vše se krásně daří...“ (Vertigo)	05:22
15	[Recitativ / Rezitativ]: „On ten Vertigo vlastně má pravdu...“ (Manuelita, Miguel)	01:24
16	č. 3 Duet / Duett: „Zdejší dívky, tak nějak zdá se...“ (Miguel, Manuelita)	05:38
17	[Recitativ / Rezitativ]: „A co moji kamarádi?“ (Miguel, Manuelita, Vertigo)	03:44
18	č. 4 Tercet / Terzett: „Nuže, učiním tak...“ (Vertigo, Miguel, Manuelita)	12:48
19	[Recitativ / Rezitativ]: „Tak se mi zdá, že jsem se opil...“ (Vertigo, Miguel, Manuelita)	02:31
20	č. 5 Duet / Duett: „Jednoho dne před svatou Máti...“ (Manuelita, Miguel)	02:05
21	[Recitativ / Rezitativ]: „Ty ho máš opravdu ráda?...“ (Miguel, Manuelita)	00:57
22	č. 6 Finále / Finale: „Mám zde dopis pro vás, Migueli...“ (Vertigo, Miguel, Manuelita)	05:21