

## OBSAH

<i>František Štícha: Kritéria gramatičnosti (Korpus jako argument a inspirace)</i>	161–175
<i>Kriterien der Grammatikalität (Das Korpus als Argument und Inspiration)</i>	
<i>Vít Dovalil: K souvislostem mezi jazykovou normou a varietou</i> .....	176–184
<i>On relations between language norms and varieties</i>	
<i>Alexander Jurman: Pronominální oslovení (tykání a vykání) v současné češtině</i> .....	185–199
<i>On pronominal address forms in contemporary Czech</i>	

## R o z h l e d y

<i>Karel Oliva: Reflexe reflexivity reflexiv</i> .....	200–207
<i>Miroslav Komárek: Několik poznámek k Reflexi reflexivity reflexiv</i> .....	207–209
<i>Vilma Eóry: Maďarský sborník o evropském výzkumu slangu</i> .....	209–216

## R e c e n z e

<i>Travaux du Cercle linguistique de Prague n. s. Vol. 3 (František Čermák)</i>	217–223
<i>Petr Zima – Vladimír Tax (eds.): Language and Location in Space and Time (Petr Sgall)</i> .....	223–226
<i>Christina Bratt Paulston – Donald Peckham (eds.): Linguistic Minorities in Central and Eastern Europe (Evžen Gál)</i> .....	226–233

Korpus chorvatského jazyka HNK ( <i>Michal Šulc</i> ) .....	234–236
Agnieszka Mikołajczuk: Gniew we współczesnym języku polskim ( <i>Iva Nebeská</i> ) .....	236–238
 K r o n i k a	
K šedesátinám Aleše Svobody ( <i>Martin Drápela</i> ) .....	239–240