

## OBSAH – CONTENTS

<i>Adam Robert</i> : K diskusi o spisovné a „standardní“ češtině ..... On the discussion of literary and “standard” Czech	184–189
<i>Dolník Juraj</i> : Normálny stav normy spisovného jazyka ..... The normal state of the norm of the standard language	256–270
<i>Faltýnek Dan</i> : Samoorganizace řeči? Několik poznámek k lingvistickému a biologickému strukturalismu ..... Self-organized speech? Some remarks on linguistic and biological structuralism	38–45
<i>Hřebíček Luděk</i> : Sémantické slapy v textových strukturách ..... Semantic cataracts in text structures	83–90
<i>Chalupová Pavla – Šimandl Josef</i> : Genitiv <i>třech, čtyřech</i> – kodifikace a úzus ..... The genitive forms <i>třech, čtyřech</i> – codification vs. usage	117–129
<i>Kodýtek Vilém</i> : Mluvená čeština v Praze a Brně: sonda do mluvených kor- pusů ..... Spoken Czech in Prague and Brno: A probe into spoken corpora	23–37
<i>Kořenský Jan</i> : Paradigmata zkoumání řečové komunikace ..... Paradigms for research on speech communication	163–169
<i>Mrázková Kamila</i> : Užívání trpných příčestí v současných veřejných dialo- gických projevech ..... The use of passive participles in contemporary public dialogical discourse	3–22
<i>Nebeský Ladislav – Novák Pavel</i> : Větné faktory a jejich podíl na analýze věty III ..... Sentence factors and their role in sentence analysis III	243–255
<i>Nekvapil Jiří</i> : Kultivace (standardního) jazyka ..... Cultivation of (standard) language	287–301
<i>Newerkla Stefan Michael</i> : Areály jazykového kontaktu ve střední Evropě a německo-český mikroareál ve východním Rakousku ..... Language contact areas in Central Europe and the German-Czech micro- area in Eastern Austria	271–286
<i>Panevová Jarmila</i> : Znovu o reciprocitě ..... Reciprocity revisited	91–100
<i>Plesník Lubomír</i> : Medzikultúrne komunikačné synapsie ..... Intercultural communication synapses	170–183
<i>Štěpán Josef</i> : Ke komentujícím vedlejších větám se spojovacím výrazem <i>jak</i> ..... Commenting subordinate clauses with the connective <i>jak</i>	101–116