

## OBSAH/CONTENTS

Předmluva ( <i>Mojmír Dočekal – Markéta Ziková</i> ).....	245–249
<i>Tobias Scheer</i> : Jak přehlédnout jeden druhého: příběh alternací vokálů s nulou ve slovanských jazycích a ve fonologii řízení .....	250–262
How to overlook one another: The story of vowel-zero alternations in Slavic languages and Government Phonology	
<i>Markéta Ziková</i> : Ke vzniku fázových sufixů v češtině aneb Jak se <i>domček</i> změnil v <i>domeček</i> .....	263–275
On the emergence of phase-triggering suffixes in Czech or How <i>domček</i> became <i>domeček</i>	
<i>Petr Biskup</i> : Syntaktická operace spojení ( <i>merge</i> ) .....	276–286
The syntactic operation merge	
<i>Pavel Caha</i> : Poznámky k syntaxi předložky <i>před</i> .....	287–294
On the syntax of the preposition <i>před</i>	
<i>Andrea Hudousková</i> : Dvě funkce klitiky <i>se</i> : různé, a přece stejné .....	295–304
Two functions of the clitic <i>se</i> : different, yet the same	
<i>Ivona Kučerová</i> : Syntactic restrictions on infinitival imperatives in Czech	305–313
<i>Ludmila Veselovská</i> : Možnosti generativní klasifikace infinitivu .....	314–326
Analyses of infinitival structures in generative framework	
<i>Mojmír Dočekal</i> : Dvojitá prefixace a sémantika sloves pohybu .....	327–341
Double prefixation and the semantics of motion verbs	
<i>Radek Šimík</i> : Lambda-abstrakce a neurčitá zájmena v úzkém a širokém ohnisku .....	342–352
Lambda-abstraction and indefinite pronouns in narrow and broad focus	