

ÚVODEM 8

**POZNÁMKA
AUTORKY** 10

**REPREZENTATIVNÍ
URBANISTICKÉ
TENDENCE
V OBRAZE MĚSTA
DRUHÉ POLOVINY
19. STOLETÍ:
CESTA K UCHOPENÍ
VLTAVY JAKO
MONUMENTÁLNÍ
OSY PRAHY** 12

**MĚSTSKÉ
PLÁNOVÁNÍ
NA PRAHU NOVÉHO
VĚKU:
VLTAVSKÁ POBŘEŽÍ
V KONTEXTU
PRVNÍCH
URBANISTICKÝCH
SOUTĚŽÍ PRO
PRAŽSKÉ
OBVODY** 34

**PRAHA
A NEUSKUTEČNĚNÁ
IDEA „RINGSTRASSE“** 15

PRAŽSKÁ ASANACE 21

**OBJEVENÝ POTENCIÁL
PRAŽSKÝCH NÁBŘEŽÍ** 30

**HISTORICKÝ RÁZ MĚSTA
A OTÁZKA CITLIVÉHO
PŘÍSTUPU NOVODOBÝCH
ZÁSAHŮ** 36

**PRAŽSKÉ PANORAMA
A NOVÉ DOMINANTY** 65

**PRAŽSKÉ PANORAMA
A ROLE ZELENĚ** 81

**REPREZENTATIVNÍ
URBANISMUS A DOPRAVNÍ
OTÁZKA NA ZAČÁTKU
20. STOLETÍ** 90

**NEREALIZOVANÉ
PRVOREPUBLIKOVÉ
PROJEKTY** 110

**VZNIK PRVNÍ REPUBLIKY,
NOVÉ ÚKOLY
A URBANISTICKÝ KONTEXT
V HLAVNÍM MĚSTĚ PRAZE** 112

**HISTORICKÝ RÁZ
MĚSTA A NOVODOBÉ
REPREZENTATIVNÍ
AKCENTY** 236

**VELKÁ PRAHA
A DISKUSE NA TÉMA
JEJÍHO KOMUNIKAČNÍHO
PROPOJENÍ** 120

**ZELENÉ PLOCHY
V CENTRÁLNÍ PRAZE
A JEJICH POTENCIÁL** 270

**PRAŽSKÉ PANORAMA
A NOVÉ DOMINANTY:
REPREZENTACE
SAMOSTATNÉHO STÁTU
POMOCÍ ARCHITEKTURY
A URBANISTICKÝCH
VAZEB** 171

**PROGRAMOVÁ MODERNOST
A JEJÍ ROLE V OBRAZU
HLAVNÍHO MĚSTA
PRAHY** 280

**REPREZENTATIVNÍ
ASPEKT PRAŽSKÉHO
URBANISMU,
VIZUALIZACE
NÁRODNÍ HRDOSTI,
PRAHA JAKO
EVROPSKÉ
VELKOMĚSTO** 302

**EMANCIPAČNÍ AMBICE:
PROJEKTY PŘED ROKEM
1918** 306

**EUFORIE SAMOSTATNOSTI:
PROJEKTY PRVNÍCH LET
PO ROCE 1918** 309

**REPREZENTACE POKROKEM:
VYBRANÉ PROJEKTY OD
KONCE DVACÁTÝCH LET** 313

**EPILOG ZA
PRVOREPUBLIKOVÝM
URBANISMEM** 315

RELATIVITA A KONTEXT 321

**PRAMENY
A LITERATURA** 326

JMENNÝ REJSTŘÍK 334

ZDROJE ZOBRAZENÍ 336

SUMMARY 340

ZUSAMMENFASSUNG 343