

Vydává Sdružení přátel odborného filmového tisku, 110 00 Praha 1, Pařížská 9, s finanční podporou Ministerstva kultury České republiky a Českého literárního fondu. Tiskne Polygrafia, a.s., Dobrovského 27, Praha 7. Rozšiřuje První novinová společnost. Informace o předplatném a objednávky přijímá každá administrace PNS, pošta a doručovatelé. Objednávky do zahraničí vyřizuje PNS. Předplatné pro tuzemsko lze rovněž objednat na adrese: Ji-Pe, Burdova 1227, 198 00 Praha 9-Kyje, telefon 663 112 09, linka 155. Cena výtisku 18,- Kč. ISSN 0015-1068. Podávání novinových zásilek povoleno ředitelstvím Poštovní přepravy Praha, č.j. 1087 ze dne 9. 4. 1992. Loňská i letošní čísla Filmu a doby lze zakoupit v knihkupectví Bohemian Ventures, přízemí Filosofické fakulty UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1 (Po-Pá 9-17).

Šéfredaktor: PhDr. STANISLAV ULVĚR, tel. 79 80 923
 Redakce: PhDr. EVA ZAORALOVÁ, tel. 26 17 25
 Grafická úprava: akad. malířka EVA NATUS-ŠALAMOUNOVÁ
 Telefon redakce: 64 45 447, FAX: 64 45 222 / tel. 26 22 63
 Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí.
 Toto číslo bylo předáno do tiskárny 3. 12. 1993

FILM A DOBA 4/93

Čtvrtletník pro filmovou a televizní kulturu

Ročník XXXIX
 / Zima 1993 /

Obsah



Eva Zaoralová: Amerika Roberta Altmana	194
Federico Fellini: Cesta do Tulu	197
Jiří Cieslar: O soše, torzu a Orfeovi (II.)	206
Alena Prokopová: Intolerantní dialog	212
David Ehrlich: Animace ve dvou	220
Karel Vachek: Rodinný portrét aneb Cesta světla	225
Stanislav Ulver: Písmeno E v díle Priita Pärna	233

Festivaly

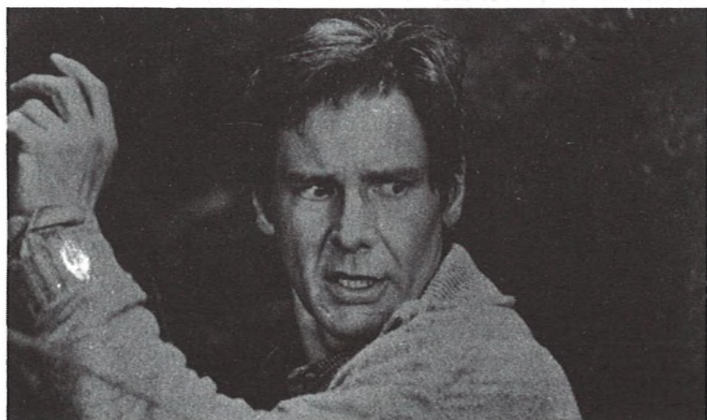
Eva Zaoralová: Francouzsky mluvené filmy v Namuru	239
Marie Benešová: Pro děti, o dětech a s dětmi	240
Rudolf Urc: Prix Klingsor Frédériku Backovi	242

Filmy

Stanislav Přádná: Radostné strádání bohémů (Bohémský život)	243
Alena Prokopová: Remake je Zabiják (Zabiják)	245
Tomáš Bartošek: Dave	247
Ondřej Zach: Evropa Larse von Triera	249
Michael Wellner-Pospíšil: Noci šelem	252
Alena Prokopová: Pláč jako hra (Hra na pláč)	253

Knihy

Jan Svoboda: Plodné setkání (Petr Mareš: Film a verbální komunikace)	254
---	-----



Na 1. straně obálky Federico Fellini při natáčení filmu ROMA