

Distribuci pro předplatitele provádí Mediaservis, Abocentrum, Moravské náměstí 12D, 65951 Brno, e-mail abocentrum@mediaservis.cz; reklamace na tel. 800800890. Předplatné pro tuzemsko lze rovněž objednat na adrese redakce: Film a doba, P.O.B. 248, Praha 52. Tiskne Karlštejnská tiskárna. Cena jednoho výtisku 25,- Kč. ISSN 0015-1068. Podávání novinových zásilek povoleno ředitelstvím Poštovní přepravy Praha, č.j. 1087 ze dne 9. 4. 1992. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Loňská i letošní čísla Filmu a doby lze zakoupit v knihkupectvích Kosmas, Prospero a Fišer (přízemí Filosofické fakulty University Karlovy), a kinech PONREPO a EVALD.

Šéfredaktor a grafická úprava: Stanislav ULVER. Redakce: Eva ZAORALOVÁ. Redakční rada: Michal BREGANT, Saša GEDEON, Petr JARCHOVSKÝ, Galina KOPANĚVOVÁ, Jiří KUBÍČEK, Milan LÍČKA, Pavel MÁRA, Alena PROKOPOVÁ, Jan SVOBODA, Zdena ŠKAPOVÁ, Helena TŘEŠTÍKOVÁ. Adresa: P.O.B. 248, 15250 Praha 52. Tel. 251815703. E-mail: film.doba@seznam.cz



## OBSAH

MARTIN ŠTOLL	Občan Milan Maryška	02
ZDENA ŠKAPOVÁ	KLÍČ K URČOVÁNÍ TRPASLÍKŮ jako dílo filmové historiografie	03
PAVEL MAREK	Chráněné oblasti myšlení (Karel Vachek: Dalibor)	07
JAN BERNARD	Pasoliniho kosti	10
G. OCHOA SANDY	„Jiný druh“ mexické kinematografie	15
MARGARETA HRUZA	BOŽÍ ZÁSAH aneb Dílo představitosti ( <i>Elia Suleiman</i> )	19

## FESTIVALY

EVA ZAORALOVÁ	Neradostný obraz světa v zrcadle soutěže 53. Berlinale	25
LIBUŠE HOFMANOVÁ	Láska, násilí a nostalgie ( <i>Berlinale 2003</i> )	29
VILIAM JABLONICKÝ	Zastavte Marsa – vo filme i v skutočnosti ( <i>Diagonála 2003</i> )	31
STANISLAV ULVER	Zelená v programu Diagonály	33
STANISLAV ULVER	Finále po šestnácté ( <i>Plzeň 2003</i> )	38

## FILMY

JAROMÍR BLAŽEJOVSKÝ	Bludné stezky rebelů (LESNÍ CHODCI)	40
JINDŘÍŠKA BLÁHOVÁ	O Jackovi (O SCHMIDTOVI)	43
PETR SLABÝ	Maximálně autentická fikce (NONSTOP PÁRTY)	45
ALENA PROKOPOVÁ	Muž v kuchyni (SOLARIS)	46
TOMÁŠ SEIDL	Flemingovy staré časy v matrixové éře (DNES NEUMÍREJ)	48
BARBORA ŠTASTNÁ	Chicago v záři reflektorů (CHICAGO)	51
MARTIN JIROUŠEK	Poetika asijského horroru (OKO a KRUH)	52
PETR SLABÝ	Svět podle Reggia a Glasse (NAQOYQATSI)	54
JAN BERNARD	Máte pro nás zprávu? (DĚVČÁTKO)	56

## KNIHY

STANISLAV ULVER	2 x o animaci ( <i>Pascal Vimenet, Maurice Corbet: Švankmajer E&amp;J, Bouche a bouche, Les Éditions de l'Oeil &amp; La Communauté de l'Agglomération Annécienne, Montreuil 2002. Marc Glassman, Ton Gloudemans: Paul Driessen. Beelden en bespiegelingen / images et réflexions / images and reflexions, Holland Animation Film Festival, Utrecht 2002</i> )	60
-----------------	---	----