

Distribuci pro předplatitele provádí Mediaservis, Abocentrum, Moravské náměstí 12D, 65951 Brno, e-mail abocentrum@mediaservis.cz; reklamace na tel. 800800890. Předplatné pro tuzemsko lze rovněž objednat na adrese redakce: Film a doba, P.O.B. 248, Praha 52. Tiskne Karlštejnská tiskárna. Cena jednoho výtisku 25,- Kč. ISSN 0015-1068. Podávání novinových zásilek povoleno ředitelstvím Poštovní přepravy Praha, č.j. 1087 ze dne 9. 4. 1992. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Loňská i letošní čísla Filmu a doby lze zakoupit v knihkupectvích Kosmas, Prospero a Fišer (přízemí Filosofické fakulty University Karlovy), a kinech PONREPO a EVALD.

Šéfredaktor a grafická úprava: Stanislav ULVER. Redakce: Eva ZAORALOVÁ, Redakční rada: Michal BREGANT, Saša GEDEON, Petr JARCHOVSKÝ, Galina KOPANĚVOVÁ, Jiří KUBÍČEK, Milan LIČKA, Pavel MÁRA, Alena PROKOPOVÁ, Jan SVOBODA, Zdena ŠKAPOVÁ, Helena TŘEŠTÍKOVÁ. Adresa: P.O.B. 248, 15250 Praha 52. Tel. 251815703. E-mail: film.doba@seznam.cz



## OBSAH

	NÁSILÍ JAKO FORMA PROMĚNY VZTAHŮ KE SVĚTU	
IVO PONDĚLÍČEK	Čtyři poznámky k násilí ve filmu	02
BOHUSLAV BLAŽEK	Účinky mediálního násilí: špatné východisko k řešení problému	07
MARTIN JIROUŠEK	Násilí tělesné, anonymní a hravé	10
	—red— Magnetické siločáry avantgardy ( <i>Mike Hoolboom</i> )	12
MARGARETA HRUZA	Žít svůj život ( <i>Roy Andersson</i> )	18

## FESTIVALY

EVA ZAORALOVÁ	Berlinale 2004	33
H. CIELOVÁ, Š. UHRÍK	Fórum mladého filmu ( <i>Berlinale 2004</i> )	38
VILIAM JABLONICKÝ	Film ako sebaidentifikácia jednotlivca a spoločnosti ( <i>Diagonála</i> )	39
STANISLAV ULVER	Avantgarda na Diagonále	41
STANISLAV ULVER	Šílená láska ( <i>rozhovor s A. Dumreicherem-Ivanceanu</i> )	44
ŠTEFAN UHRÍK	Dvě ceny pro Tučkovo DĚVČÁTKO	46
RADOVAN HOLUB	Na konci fikce ( <i>Rotterdam 2004</i> )	48

## FILMY

TOMÁŠ SEIDL	Umírání během jízdy na drakovi ( <i>INVAZE BARBARŮ</i> )	50
ALENA PROKOPOVÁ	Boží tělo a diváková duše ( <i>UMUČENÍ KRISTA</i> )	52
JAROMÍR BLAŽEJOVSKÝ	Říkej mi Otče aneb Bůh z jezera ( <i>NÁVRAT</i> )	55
MARTIN JIROUŠEK	Hledání stínu v Tokiu ( <i>TOUHA</i> )	57
BARBORA STEHLÍKOVÁ	SILNÝ KAFE aneb Celý je to tady trapný a směšný	58
BARBORA ŠTĀSTNÁ	MISTŘI aneb Poněkud temná cesta z města	60

## KNIHY

RADKA POLENSKÁ	Monografie zakladatele českého videoartu ( <i>Radek Pilař. Texty: Josef Brukner, Bohdana Kerbachová, Jan Kříž, Jiří Kubíček, Radek Pilař, Blanka Stehlíková, Jaroslav Šedivý, Slov-art 2003</i> )	63
----------------	---	----