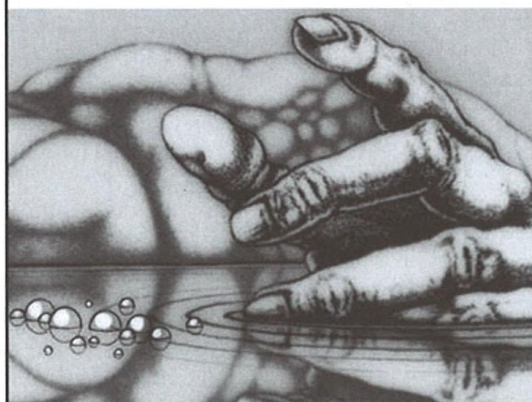
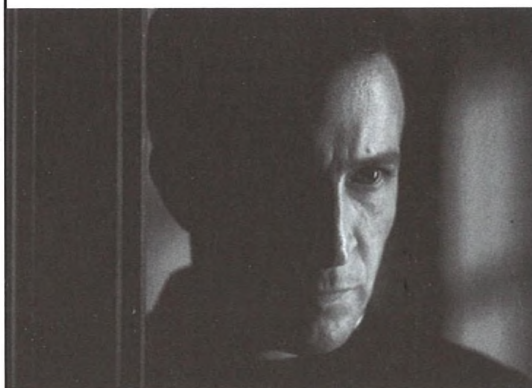


Distribuci pro předplatitele provádí Mediaservis, Abocentrum, Moravské náměstí 12D, 65951 Brno, e-mail abocentrum@mediaservis.cz; reklamace na tel. 800800890. Předplatné pro tuzemsko lze rovněž objednat na adrese redakce: Film a doba, P.O.B. 248, Praha 52. Tiskne TOMOS Praha a.s. Cena jednoho výtisku 25,- Kč. ISSN 0015-1068. Podávání novinových zásilek povoleno ředitelstvím Poštovní přepravy Praha, č.j. 1087 ze dne 9. 4. 1992. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Loňská i letošní čísla Filmu a doby lze zakoupit v knihkupectvích Kosmas, Prospero a Fišer (přízemí Filosofické fakulty University Karlovy), a kinech PONREPO a EVALD.

Šéfredaktor a grafická úprava: Stanislav ULVER. Redakce: Eva ZAORALOVÁ. Redakční rada: Michal BREGANT, Saša GEDEON, Petr JARCHOVSKÝ, Galina KOPANĚVOVÁ, Jiří KUBÍČEK, Milan LÍČKA, Pavel MÁRA, Alena PROKOPOVÁ, Jan SVOBODA, Zdena ŠKAPOVÁ, Helena TŘEŠTÍKOVÁ. Adresa: P.O.B. 248, 15250 Praha 52. Tel. 251815703. E-mail: film.doba@seznam.cz



OBSAH

CESTY VZHŮRU

ČESTMÍR LANG Německý film 2003-2004	194
ČESTMÍR LANG Rozloučení s jednou ideologií (<i>Wolfgang Becker</i>)	194
ČESTMÍR LANG Útok na střední vrstvy (<i>Romuald Karmakar</i>)	197
ČESTMÍR LANG Láska, smrt a ďábel (<i>Fatih Akin</i>)	201
ALENA PROKOPOVÁ Na dno jeho vášně (Dospělost Pedra Almodóvara)	204
STANISLAVA PŘÁDNÁ Snění starých mistrů (Luis Buñuel)	210

FESTIVALY

STANISLAV ULVER Lipské nové trendy v dokumentu	220
STANISLAV ULVER All Stars Animation Orchestra	222
EVA ZAORALOVÁ Kam směřuje turínský festival?	226
RUDOLF ADLER Brněnská šestnáctka	229
PETR ŠAFAŘÍK Jak se v jihlavě myslí filmem	230
TOMÁŠ RUTA PRSTEN (r. Angus Reid)	232
STANISLAV ULVER VEŘEJNĚ OSVĚTLENÍ (r. Mike Hoolboom)	234
SAŠA GEDEON NOČNÍ ROZHOVORY (r. Margareta Hruza)	236

FILMY

BRIANA ČECHOVÁ 5 x 2 podle Françoise Ozona	237
BARBORA ŠŤASTNÁ Co stojí krása (ŽENY PRO MĚNY)	238
JAROMÍR BLAŽEJOVSKÝ Magazín ukájení po roce 2000 (MILENCI & VRAZI)	240
JINDŘIŠKA BLÁHOVÁ Ohlédnout se v smutku (VERA DRAKE – ŽENA DVOU TVÁŘÍ)	242
JAKUB FELCMAN Destrukci filmu k jeho obrodě (KRAJINA MÉHO SRDCE)	244
TEREZA DUSOVÁ Tajné věci – proti a pro (CHTÍČ)	246
DAVID SLÁMA Tajné věci – pro a proti (CHTÍČ)	247

KNIHY

ČESTMÍR LANG Hra, parafráze a šmíra (P. Körte a G. Seeblen: Joel & Ethan Coen)	248
Rejstříky	251

Na l. straně obálky záběr z jihokorejského filmu JAKO V HYPNÓZE (Hypnotized, r. Kim In-Sik), který na MFF v Turínu 2004 získal Cenu diváků
Na 2. straně obálky portrét Luise Buñuela ke studii Snění starých mistrů