

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	IX
I. Leben und Zeitzeugnisse . . . . .	01
1. Lebenslauf . . . . .	01
2. Testimonia . . . . .	03
a. Platina . . . . .	03
Übersetzung . . . . .	020
b. Campanus . . . . .	035
Übersetzung . . . . .	063
c. Trithemius . . . . .	091
d. Stella . . . . .	093
II. Der Historiker und seine Quellen . . . . .	095
1. Eneas Kenntnis von Böhmen . . . . .	095
2. Historiographische Werke Eneas und Zitate aus ihnen	
in der <i>Historia Bohemica</i> . . . . .	0100
a. Werke . . . . .	0100
b. Zitate aus früheren Werken in der <i>Historia Bohemica</i> . . . .	0101
1) Aus <i>De gestis concilii Basiliensis</i> (1439/1440; 1450). . . . .	0102
2) Aus <i>De ortu et auctoritate imperii romani</i> (1446) . . . . .	0103
3) Aus <i>De viris illustribus</i> (1440/1450). . . . .	0103
4) Aus <i>In libros Antonii Panormitae commentarius</i> (1445/46). . . . .	0103
5) Aus Briefen . . . . .	0104
c. Zitate aus der <i>Historia Bohemica</i> in der <i>Europa</i> (1458). . . .	0107
d. <i>Historia Austrialis</i> (1453-1458) und <i>Historia Bohemica</i> . . . .	0109
3. Die <i>Historia Bohemica</i> und ihre Quellen . . . . .	0113
a. Geographen der Antike und ihre Nachfolger (Hieronymus Camaldulensis) . . . . .	0113
b. Platon . . . . .	0115
c. Lukian und Sallust . . . . .	0116
d. Anknüpfung an Kirchenväter . . . . .	0119
e. Italienische zeitgenössische Historiker . . . . .	0120
f. Böhmisches Historiker . . . . .	0123

III. Handschriften und Redaktionen . . . . .	0127
1. Die Handschriften und Inkunabeln . . . . .	0127
2. Nähere Bestimmung der Handschriften . . . . .	0130
3. Wechselbeziehungen der italienischen und spanischen Handschriften . . . . .	0158
a. R <sup>1</sup> und R <sup>2</sup> . . . . .	0158
b. R <sup>1</sup> und R <sup>3</sup> . . . . .	0161
c. R <sup>2</sup> , R <sup>3</sup> und R <sup>4</sup> . . . . .	0162
4. Die Wiener Handschriften . . . . .	0168
a. W <sup>2</sup> (ÖNB 3399) . . . . .	0168
b. W <sup>4</sup> (ÖNB 3366) . . . . .	0170
5. Zum Titel . . . . .	0186
6. Die einzelnen Redaktionen . . . . .	0188
a. Die erste Redaktion (α) . . . . .	0189
b. Die zweite Redaktion (β) . . . . .	0191
c. Die dritte Redaktion (γ) . . . . .	0192
7. Incipits und Explicits . . . . .	0193
8. Gliederung des Textes nach Kapiteln in der Baseler Inkunabel (b) . . . . .	0196
9. Zur Orthographie . . . . .	0204
10. Zur Frage der Marginalglossen . . . . .	0206
IV. Zur Wirkung der <i>Historia Bohemica</i> . . . . .	0208
1. Die <i>Historia Bohemica</i> im Urteil der böhmischen Humanisten . . . . .	0208
2. Das Nachleben der <i>Historia Bohemica</i> . . . . .	0213
a. Ausgaben der <i>Historia Bohemica</i> im 15. bis 18. Jahrhundert . . . . .	0213
b. Übersetzungen . . . . .	0216
c. Die neuere Forschung seit Palacký . . . . .	0217
d. Die Prager Ausgabe 1998 . . . . .	0222
V. Enea Silvio – Pius II.: Böhmen und das Imperium . . . . .	0224
1. Adressaten und Idee der <i>Historia Bohemica</i> . . . . .	0224
2. Eneas Reichsschriften . . . . .	0228
3. Böhmen als Provinz der <i>Germania nova</i> . . . . .	0231
4. Deutsche, Tschechen und das Imperium . . . . .	0234
5. Das Reichsdenken des Enea-Pius . . . . .	0240
6. Die Kritik an dem Haus Luxemburg in der <i>Historia Bohemica</i> . . . . .	0244

7. Kaiser Friedrich III. . . . .	0247
8. Enea und Böhmen . . . . .	0249
Schlußbemerkung . . . . .	0255
Bibliographie . . . . .	0256
Historia Bohemica . . . . .	1
Register . . . . .	629