

# Inhalt

Vorwort der Veranstalter . . . . .	9
Vorwort des Verfassers . . . . .	11
Erich Steingräber, Natur · Landschaft · Landschaftsmalerei . . . . .	13
Marcel Roethlisberger, Einleitung . . . . .	31
Joachim von Sandrart, Lebensbeschreibung von Claude Lorrain . . . . .	41
Filippo Baldinucci, Lebensbeschreibung von Claude Lorrain . . . . .	44
Christian Lenz, Claude Lorrain im Urteil Goethes . . . . .	49
Eva-Maria Marquart, Das Claude-Denkmal in Harlaching . . . . .	54
Zeittafel . . . . .	57

## Katalog

### Claude Lorrain

Gemälde . . . . .	61
Zeichnungen . . . . .	93
Radierungen . . . . .	146

### Nachfolge

Italien . . . . .	151
Niederlande . . . . .	178
England . . . . .	199
Frankreich . . . . .	214
Deutschland . . . . .	243
Amerika . . . . .	269

### Verzeichnis der im Liber Veritatis enthaltenen Gemälde

· von Claude Lorrain . . . . .	285
Literatur . . . . .	287
Verzeichnis der Maler der ausgestellten Bilder . . . . .	289
Fotonachweis . . . . .	289