

OBSAH ČSF 34

3 FOTOKLINIKA

Trocha subjektivního a ještě méně objektivního hodnocení

6 NIK COLLECTION FREE!

Jedinečná kolekce profesionálních nástrojů nyní pro všechny fotografie zdarma a to včetně Silver Efexu!

8 PATRIK HÁCHA

Malý medailon fotografa vybraného z našich soutěží

10 ANI ROVNĚ, ANI SHORA

Jak fotografovat rozkvetlá pole, aby byla fotografie plná barev a květů?

12 ČERNOBÍLÝ PŮVAB

Na portrétu exotické krásky si ukážeme, jak se změní obyčejný portrét jeho promyšlenou konverzí na černobílou fotografii

14 NADÝCHNUTÉ MAKRO

Technika High-key tentokrát aplikovaná na makrofotografie. Poradíme vám, jak na to!

18 A CO PŘÍMÉ SLUNCE?

Fotografovat detaily na přímém slunečním světle? Ale ano, i to je možné, když se budete držet našich rad...

POZOR - ZMĚNA! Magazín Československá Fotografie je v prodeji také v elektronické verzi pro platformy PC / MAC / ANDROID / IPAD a to na adrese www.alza.cz/media, kde do vyhledávacího pole zadejte název našeho magazínu.

20 VÍM, CO A PROČ DĚLÁM

Ukázka toho, jakých se můžete v digitální postprodukcí dopouštět chyb bez znalostí základů filmové fotografie.

22 ÚTĚK NA TAHITI

Poutavý fotocestopis a rady Petry Doležalové pro fotografování pod vodou.

32 EMOTIVNÍ KRAJINA

Jak udělat z obyčejné fotografie emotivní krajinu?

36 GRAFICKÁ POSTERIZACE

Posterizace jako výtvarný grafický prostředek vaší tvorby. Rady a tipy pro speciální techniku postprodukcí.

40 SLUNCE BEZ KABELŮ

Tentokrát jsme fotografovali s reflektorem o průměru 120 a 150 cm. Takové mobilní Slunce bez kabelů.

44 VÍCE ROVIN OSTROSTI

Půvabné putování prostorem a rovinami ostrosti.

46 JOSEF SUDEK

František Dostál vzpomíná na slavného fotografa.

50 POSTPRODUKCE V ALR + DÁREK

Jak na postprodukcí v Lightroomu za pomoci přednastavení a dárek pro vás ke stažení - profesionální Presets! na portréty a módu!

58 EXTRÉMNÍ DOF 3.

Tentokrát se podíváme na to, jak pracovat s extrémním rozsahem pole hloubky ostrosti v krajinářské fotografii.

65 CO S FOTOGRAFIÍ VE 21.STOLETÍ?

Fotofejeton Františka Dostála.