



21 | **Nebýt přírodě nic dlužen**  
foto: Jakub Jirků



39 | **I oblečení může být fér**  
foto: M M

## obsah

### TÉMA

- 5 | Radoslava Krylová  
**Tak trochu jiná divočina**  
Městská divočina je tak trochu děsivá a tak trochu provokativní. Proč se o ni zajímat?
- 9 | Michaela Zemková, Lucie Sovová  
**Pravá džungle velkoměsta**  
Pražané nepotřebují za přírodou vyjít z města — to, co mají pod nosem, je často zajímavější.
- 13 | Barbora Bakošová  
**Zdivočelé parky**  
V parcích nemusejí vládnout zarovnané záhony a zastřižené trávníky.
- 19 | Jakub Černík  
**Zacelené město**  
Může roztahaná a děravá města zatmelit systém územních povolenek?
- 20 | Štěpán Jindra  
**Ten, co tančí s liškou**  
Liška se stala protivným hipsterským memem, nad jehož užíváním skřípu zuby. Vysvětlím vám proč.

### REPORTÁŽ

- 21 | Renata Svobodová, Jakub Jirků  
**Nebýt přírodě nic dlužen**  
Poustevník Mira Ahimsa se pokouší žít s minimální ekologickou stopou. Jak se mu to daří?

### SERIÁLY

- 25 | Jan Miessler  
**Klinický spektakl**  
Jde v kauze Klinika na pražském Žižkově o věc, o princip, nebo o mediální spektakl?
- 27 | Dominik Grohmann  
**Aby oheň hořel**  
Čím — pokud možno ekologicky — můžeme rozdělat oheň?
- 29 | Jakub Jirků  
**Litovelské pohroužení**  
V úzkém pruhu divočiny obklopeném hanáckými poli se skrývají přírodní i umělecké poklady.

- 33 | Karel Polanecký  
**Dánové mají, co chtějí**  
V Dánsku rychle roste podíl výroby obnovitelné energie a Dánům to vůbec nevadí. Jak je to možné?

### DROBNOHLED

- 36 | Jaromír Bláha  
**Místa pro divočinu a svobodu**  
Do české krajiny se vracejí divoká zvířata. Něco se mění. A nejen v krajině. Něco v nás samých.
- 39 | Markéta Nešporová  
**I oblečení může být fér**  
Oděvní družstva tvoří alternativu ke komerčním oděvním továrnám.
- 41 | Michaela Novotná  
**Koho chleba jíš...**  
Přinášíme vám vítězný text středoškolské soutěže Sedmé generace.

- 43 | Jiří Koželouh  
**Naučit se řeč masožravců**  
Jak mají a nemají ekologické organizace oslovovat i někoho jiného než samy sebe?

### KULTURNÍ ZAHRADE

- 45 | Vojtěch Kotecký  
**Tahle Země není pro kapitalisty**  
Poslední kniha Naomi Kleinové přichází s pozoruhodnými argumenty i se zbytečným polarizováním.
- 47 | Lucie Sovová  
**Poklidná revoluce**  
V čem spočívá popularita *Malého pojednání o poklidném nerůstu* Serge Latouche?

- 48 | Jakub Jirků  
**Spolu v Jámě**  
Lidský příběh Nataši, žijící na statku uprostřed kyjevského sídliště, si získá vaše srdce.

### ROZHOVOR

- 51 | Rozhovor se Stanislavem Grofem  
**Doufám, že touto krizí projdeme**  
Se známým psychiatrem o přirozených porodech, moderních technologiích nebo osobnostech v politice.

## editorial

Vážená čtenářko, vážený čtenáři,

na obálce vidíte jednu z 225 fotek městské divočiny, které jste nám poslali na naši výzvu. Další vaše momentky najdete uvnitř čísla i na našem webu. Vítězné Tereze Lehečkové gratulujeme k předplatnému a všem účastníkům fotosoutěže mockrát děkujeme.

Totéž platí pro středoškoláky, kteří nám napsali text do soutěže k 25. výročí Listopadu. Pětičlennou porotu nejvíce zaujala Michaela Novotná, jejíž článek najdete na straně 41. Mimo jiné v něm píše: „Naše planeta nám nepatří, jsme pouze její obyvatelé. Říká se: koho chleba jíš, toho píseň zpívej. Lidstvo zatím zpívat nezačalo.“

Letos vám kromě tradičních rubrik připravíme seriály o energetice (Karel Polanecký v prvním dílu přibližuje dánský přechod k obnovitelným zdrojům) a biodiverzitě — Jaromír Bláha na jeho úvod požaduje, abychom pro divokou přírodu vyhradili 3 % naší krajiny. Dominik Grohmann vám zase bude letos pravidelně radit, jak žít ekologicky šetrněji. Začal stylově sezonně — rozděláváním ohně.

Článkem Jiřího Koželouha pokračuje polemika o *Atlasu masa*, respektive o způsobu, jakým mají ekologické organizace oslovovat většinovou společnost. V jedničce se dočkáte i minule slibovaného pokračování rozhovoru s psychiatrem Stanislavem Grofem. Jeho první díl už se stal druhým nejčtenějším textem v historii 7.G webu.

Pokud byste chtěli Sedmé generaci nahlédnout pod pokličku, podívejte se na pořad *Občanské noviny* České televize z letošního 9. února, který si na nás lehce posvítí.

A abych nezapomněl, k předplatnému 7.G si můžete kromě trička nově vybrat i publikaci Miroslava Kutala *Velké šelmy v českých lesích* a neméně skvělou brožuru *Pozvěte žížaly domů — Na broodpad s důvtipem*.

Čarokrásné toulky městskou i jinou divočinou přeje

Vít Kouřil

Vít Kouřil