

# OBSAH ČSF 7

## 1 Úvodník

*Osobní* názory, úvahy a postřehy Soni Karbusické, šéfredaktorky ČSF. O fotografii a fotografech, ale někdy i jen tak o životě.

## 3 Fotokaleidoskop

Zajímavosti a novinky ze světa techniky, které by neměly skončit v propadlišti internetových dějin.

## 8 Fotoklinika

Léčíme nemoci vašich fotografií. Někdy to bolí, ale každá naše fotoinjekce je dobře míněná. Tentokrát s diskusí a sebeanalýzou čtenáře.

## 12 Stalo se před 22 lety

Dokumentární fotografie je jako dobré víno; čím starší, tím chutnější. Připomeňte si na fotografiích Františka Dostála nenaplněné naděje Sametové revoluce.

## 16 Pražský chodec opět vychází

Jiří Všeetečka je opravdovou legendou, neúnavným fotografem Prahy, který stále nalézá nové pohledy, které ostatním unikají...

## 19 Podoby klasické fotografie

Klasická černobílá fotografie jako médium zachycující venkov v jeho syrové, nepřikrášlené podobě, to je tvorba Miroslava Pokorného.

## 22 Miroslav Hák

Fotograf M. Hák měl v sobě neskutečnou schopnost objevovat absurdní skutečnosti a z jednoduchého motivu poté dokázal vytěžit sugestivní záběr. Přitahoval ho experiment stejně jako surrealismus.

## 24 Chevrolet Design Night

Čeští studenti fotografie opět zvítězili v celoevropské soutěži, a Chevrolet ukazuje možné cesty podpory umění.

## 28 Lowepro Optics

Nová série batohů zaměřená nejen na Bidwatching, ale i na fotografování v přírodě, přichází s celou řadou unikátních řešení.

## 30 Spotting Scope Endeavor

Spotting Scopy jsou vhodné nejen pro pozorování zvířat a ptáků, ale dá se s nimi i fotografovat. Zkuste si představit objektiv s 3000mm ohniskem! A k čemu jsou dobré fotografům binokuláry?

## 34 Vanguard ICS

Další modulární systém přichází na náš trh, tentokrát pod vlajkou značky Vanguard, která úspěšně oslovuje i profesionální fotografy.

## 36 Láskavé písně

Když se sejdou dvě múzy a dají vzniknout fotografické poezii a poetické fotografii, můžete si být jisti, že je za tím Peter Nagy!

## 40 Čistokrevné odšumování

Zbavte se konečně starostí s digitálním šumem, přestaňte žehlit a dostaňte ze svého fotoaparátu snímky s extrémním rozlišením i když snímáte s vysokou hodnotou ISO!

## 43 Profesionální Sharpener Pro

Ultimátní profesionální plugin pro ostření fotografií překoná hranice dosažitelných možností grafických editorů. Vyzkoušejte fraktálové zaostřování se současným změkčením pletových odstínů. Nedělejte kontury, ale zaostřujte!

## 46 Kreativní pobíhání

Změna ohniskové vzdálenosti musí být provázána se změnou stanovisek snímání. Vyzkoušejte si kreativní pobíhání a měňte realitu v její perspektivě a významu. A jak je to se sbíháním linií?

## 52 Udělejte si koukátko

ČS Fotografie vám přináší vystřihovánku! Udělejte si *koukátko* a objevujte skvělé záběry snadno a pohodlně, a ještě přitom zjistíte, jaký objektiv je vhodný pro nalezený záběr použít.

## 54 Polarizační Superfiltr Zéta EX

Ten filtr vlastně nemá logiku. Propouští o 1 EV více světla, a přesto má vyšší účinnost, než tmavé polarizační filtry.

## 58 Co si mohu dovolit?

Položíme si zásadní otázku: Co si fotograf vlastně může dovolit, jaká manipulace s realitou a obrazem je přípustná? Kde jsou hranice kreativní tvorby, jsou-li vůbec nějaké?

## 64 Můžeš umřít na tiskovou chybu

Robert Vano a jeho oblíbené téma. Jídlo. V životě i ve fotografii. O světle, barvení, aranžování a tiskových chybách, které vás mohou zabít.

## 68 Jan Šibík: New York 9/11

Vzpomínková reportáž ze smutných dnů po teroristických útocích v New Yorku 2001.

