

# OBSAH ČSF 12

## 1 Úvodník

Osobní názory, úvahy a příběhy Soni Karbusické, šéfredaktorky ČSF.

## 3 Fotokaleidoskop

Zajímavosti a novinky ze světa techniky, které by neměly zapadnout, např. Gitzo Ocean s fascinujícím designem a odolností...

## 10 80 let žižkovského fotoklubu

Není mnoho fotoklubů s tak dlouhou historií a významem, jako je ten žižkovský, kam občas zavítal i Josef Sudek.

## 14 Fotograf Antonín Kratochvíl

Slovem i fotografiemi se vám představí fotograf, který se teprve nedávno vrátil z emigrace.

## 18 Člověk nerozumný

Fotofejeton na téma farmaceutických kartelů a nejen zvířecího zdraví.

## 22 Czech Speleo Photo

S fotoreportérkou Soňou Karbusickou jste se již mohli vydat na různá neobvyklá místa, a tentokrát vás ještě ke všemu vezme pod zem.

## 24 Nakupenda Afrika

Fotografování, příběhy a emoce, i výměna kola u auta mezi lvy na fotoexpedici National Geographic v Tanzánii.

## 30 S fotoaparátem na moři

Co vše můžete vidět, vnímat a fotografovat, když se z vás stane námořník s fotoaparátem na krku...

## 34 Lowepro Flipside Sport

Moderní, užitečný, s praktickým způsobem používání u akční fotografie, to je nový fotobatoch Lowepro.

## 38 Světlo a chrom

Věděli jste, že chrom je ve skutečnosti černý, není možné jej osvětlit, a že patří k nejobtížněji fotografovatelným povrchům?

## 40 Skleněné ND Gradual

Rozsáhlý materiál věnovaný šedým přechodovým filtrům, kdy, jak a proč je používat. A také skvělá zpráva - konečně přichází na trh skleněné přechodové filtry pro maximální kvalitu obrazu!



**FILTRY B+W V PRAXI**  
Sledujte na [www.csfototv.cz](http://www.csfototv.cz)

## UPOZORNĚNÍ SOUTĚŽÍM!

**Upozorňujeme naše čtenáře na změnu adresy pro zaslání soutěžních fotografií od 1. dubna 2012.**

**Své soutěžní práce nyní zasílejte přímo na adresu:**

**ČS FOTOGRAFIE, Eva Větrovcová,  
Jiráskova 276, 411 12 Čížkovice**

## 48 Světlo, Měsíc a konspirace

Po přečtení tohoto článku a vyzkoušení nabytých znalostí v praxi asi zjistíte, že fotografování ve dne je vlastně pěkná nuda. Fotografujeme v noci!

## 52 On The Road

Symbolika, kompozice a perspektiva, to jsou důležité složky v profesionální fotografii lidí. Naučte se s nimi plánovitě pracovat!

## 56 Letní plevel

Fotoškola zaměřená na makrofotografii, u které se tentokrát budete pohodlně válet na zemi a užívat si konce léta.

## 62 V hledáčku je Antarktida

Fascinující černobílá Antarktida Václava Šilhy vás jistě nadchne...

## 68 Van Gogh nebyl cvok

Nebo byl? Svou teorii, a mnohé další úvahy má pro vás Robert Vano.