

## OBSAH

Předmluva . . . . .	5
<b>A. Trocha teorie nikoho nezabije . . . . .</b>	<b>7</b>
1. Co je to hra? . . . . .	7
2. Hraní a pohybová hra . . . . .	10
3. Hra a sport . . . . .	14
4. Poznámka k soutěživosti . . . . .	18
5. Proměny hry v životě člověka . . . . .	19
6. Co, kdy, kde, s čím a jak si hrát (s dětmi i dospělými) . . . . .	23
7. Výběr, realizace, pravidla a hodnocení hraní i pohybových her . . . . .	27
8. Jak pracujeme s uvedenými pohybovými hrami? . . . . .	34
8. 1. Řídit znamená být tak trochu režisérem i hercem. . . . .	36
8. 2. Honičky do úvodu, ano či ne a jak . . . . .	37
8. 3. Rychlost nejsou žádné čáry . . . . .	38
8. 4. Vybíjená ve škole a jak ji změnit . . . . .	39
9. Tabeleární přehled názorů některých autorů na pohybovou hru . . . . .	41
<b>B. Praxe je motorem teorie . . . . .</b>	<b>43</b>
1. Pohybové hry pro 2 až 66tileté. . . . .	43
1. 1. Pohybové hry pro předškoláky a mladší školní věk. . . . .	43
1. 2. Pohybové hry pro děti školního i dospělého věku do 66ti let . . . . .	62
2. Úpolové hraní . . . . .	183
3. Soutěže družstev . . . . .	201
4. Kreativně kooperační aktivity . . . . .	226
5. Air play aneb nekonečné hraní . . . . .	275
6. Parachuting aneb hraní s padákem . . . . .	282
7. Světlo a stín ve světě hry. . . . .	288
Literatura . . . . .	292