



Distribuci pro předplatitele provádí Mediaservis s.r.o., Zákaznické Centrum, Vídeňská 995/63, 63963 Brno, e-mail na: predplatne@mediaservis.cz; reklamace na tel. 800800890. Předplatné pro tuzemsko lze rovněž objednat na adrese redakce: Film a doba, P.O.B. 248, Praha 52. Tiskne Agentura 5, s.r.o. Cena tohoto výtisku 25 Kč. ISSN 0015-1068. Podávání novinových zásilek povoleno ředitelstvím Poštovní přepravy Praha, č.j. 1087 ze dne 9. 4. 1992. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Tento čtvrtletník lze zakoupit v knihkupectvích Kosmas, Fišer, Divadlo Archa (Praha), Šabata (Brno) a v pažských kinech PONREPO, AERO a SVĚTOZOR.

Šéfredaktor a grafická úprava: Stanislav ULVER. Redakce: Eva ZAORALOVÁ. Redakční rada: Michal BREGANT, Saša GEDEON, Petr JARCHOVSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Milan LÍČKA, Pavel MÁRA, Alena PROKOPOVÁ, Jan SVOBODA, Zdena ŠKAPOVÁ, Helena TŘEŠTÍKOVÁ. Adresa: P.O.B. 248, 15250 Praha 52. Tel. 251815703. E-mail: film.doba@seznam.cz



## OBSAH

EVA ZAORALOVÁ	Loučení s Galinou (Galina Kopaněvová)	110
VINCENT AMIEL	Film mezi životem a smrtí (JEŠTĚ JSTE NIC NEVIDĚLI)	111
FRANÇOIS THOMAS	Přízrakům v ústrety (Rozhovor s Alainem Resnaisem)	114

### 47. MFF KARLOVY VARY

LUKÁŠ JIRSA	Není možné zalíbit se všem	118
JAROMÍR BLAŽEJOVSKÝ	Bloudění městem, vlakem, lesem, mozkiem i svědomím	122

### 7 vybraných filmů

BARBARA, HEMEL, KOSMOS, PELEŠJANOVO MLČENÍ, STRIH, TABU, VRÁSKY	126
---	-----

### ROZHOVORY

STANISLAV ULVER	Experimentální animace... (Vera Neubauerová)	133
M. ŠEBESTOVÁ	Mám chuť zase něco udělat (Michaela Pavlátová)	141
LUKÁŠ JIRSA	Naše filmy jsou jako stisk ruky (Jean-Pierre a Luc Dardennové)	145

### FESTIVALY

EVA ZAORALOVÁ	Jubilejní Benátky	148
STANISLAV ULVER	San Sebastián po šedesáté	152
EVA ZAORALOVÁ	Nesnadné hledání nových cest (Locarno)	155
S. a R. ULVEROVI	SLUNEČNÉ ODPOLEDNE v Linci	157
STANISLAV ULVER	Realita ve znamení Oberhausenského manifestu	161

### FILMY

TOMÁŠ SEIDL	Vydestilovaná naděje na změnu (ANDĚLSKÝ PODÍL)	163
SABINA BOČANOVÁ	7 DNÍ V HAVANĚ	164
MILOŠ MÁČA	Jak čist POLSKI FILM	166
JAN JAROŠ	Cestování na venkov i do lesa (CESTA DO LESA)	168
ALENA PROKOPOVÁ	SVATÁ ČTVEŘICE	170

### KNIHY

PETR GAJDOŠÍK	Kráska zakletá v zapečetěném čase (Andrej Arsenjevič Tarkovskij: Kráska je symbolem pravdy a Kráska zakletá v zapečetěném čase. Camera obscura, Příbram 2011 a 2009)	173
BRIANA ČECHOVÁ	Film a dějiny potřetí (Kristian Feigelson – Petr Kopal, eds.: Film a dějiny 3. Politická kamera – film a stalinismus. Casablanca – Ústav pro studium totalitních režimů, Praha 2012)	174

Na 1. str. obálky Macarena Garcíaová, která v San Sebastiánu získala Stříbrnou mušli za nejlepší ženský herecký výkon ve filmu BLANCANIEVES (r. Pablo Berger)  
Na 4. str. obálky TRAMVAJ Michaely Pavlátové (Hlavní cena MFA v Annecy – křišťál)

