

aktuality

filmy, události a akce_04

glosy

kinematografie po smrti m. antonioniho a i. bergmana_jan křipač_06

benátky 2007_karel och_08

kihači okamoto_jiří flígl_09



cinepur choice 07

CINEPUR
choice 07

most umění_helena bendová_11

mléčná dráha_aleš stuchlý_12

následky lásky_karel och_13

marseille_hana stuchlíková_14

znovuzrození_kamil fila_15

příběh filmu_jiří flígl_16

hamaca paraguay_01_david čeněk_17

hamaca paraguay_02_lenka zajícová_18

redigováno_michael koresky_20



profil

roy andersson_aleš stuchlý_24

kritika

servis_28

persepolis_kamila boháčková_29 sicko_edita langpaulová_30

neznámá_jan kolář_31 movie_kamil fila_42

minikritiky

síla srdce_pavel sladký_33 zbouchnutá_kamil fila_33

once_helena bendová_34 4 minuty_lenka křesťanová_34

ztracená dovolená_sylva poláková_35 gympl_adam franc_35

náměstí spasitele_tomáš hořava_36 aguirre, hněv boží_oto horák_36

počítačová hra

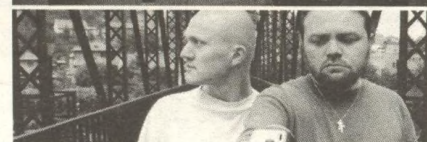
bioshock_marek duda_37

tv seriál

útek z vězení_zdeněk holý_38

kniha

český hraný film a filmaři za protektorátu_petr bednařík_39



téma_škodí film?

CINEPUR 54



... škodí film?

otravné číslo v červeném kroužku_lucie česálková_002

a co všichni ti diváci!?!_jana krátká, patrik vacek_006

vliv konzumace pornografie na výskyt sexuálně delikventního chování_martin chochola_008

neúčinný model mediálních účinků_jan miessler_012

problémy s modelem „mediálních účinků“_david gauntlett_014

řecké podněty k úvahám o filmovém násilí_tomáš hlobil_018

znásilnění v modelových filmech_marcel arbeit_020

o zbraních, dětství a možné ztrátě naděje_marcel arbeit_027

výtvarný komentář k tématu_adéla svobodová_028

