

aktuality

filmy, události a akce_04

glosy

jihlava 2007_přemysl martinek_06 to nejlepší z jihlavy_michal michalovič_08
mff bratislava_lenka křesťanová_09 cementace vkusu_patrik vacek_10
lfš a major králík_luboš ptáček_11



rozhovor

arnaud desplechin_michal procházka_14

profil

naomi kawase_hana ludvíková_18



zoom

jak voní poprava_parfém: příběh vraha_luboš ptáček_24
od makra k mikru_csi: kriminálka las vegas_radomír d. kokeš_27

fragment

jurský park: filmové-technologické inovace a „dynamizovaná nenasytnost“_jan hanzlík_34

anketa

nejlepší filmy roku 2007_36

kritika

servis_40

východní přísliby_jan bušta_41 touha, opatrnost_dominika prejdová_42
americký gangster_radomír d. kokeš_43 nový svět_karel spěšný_44
václav_kamil fila_45 skafandr a motýl_kamila boháčková_46

minikritiky

občan havel_přemysl martinek_47 andaluský pes_david čeněk_47
...a bude hůř_oto horák_48 zabriskie point_jan švábenický_48
zlatý kompas_barbora švarcová_49 želvy mohou létat_pavel sladký_49

tv seriál

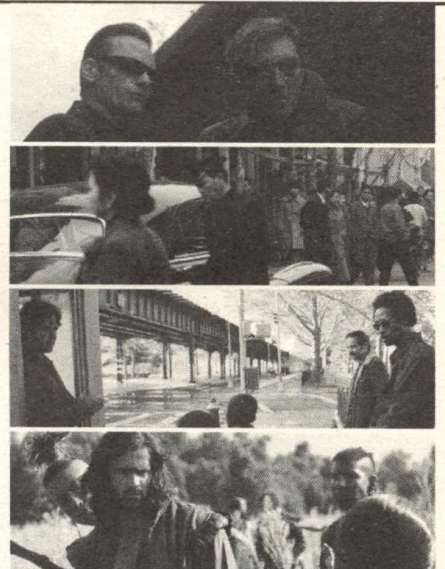
zoufalé manželky_přemysl martinek_50

videoart

tranzitdisplay_pavlna míčová_51

kniha

jací jsme?_kamil fila_52
válka a film_alice lovejoy_54



téma *hranice fikce*

bob dylan a hranice filmové fikce_jakub kučera_002

větrejte příbytky!_nonfikční hlasy v raných hraných filmech_lucie česálková_004

trierovy fikční světy_edita langpaulová_006

neutralizace, nebo posílení fikce?_nebezpečná hra abela ferrary_zdeněk holý_008

