

Povídky Francise Scotta Fitzgeralda jsou psány „lehkým perem“ a s vtipným nadhledem. Nezřídka však balancují na pomezí humoru a tragiky. Pojednávají o životních zkouškách, fiktivních i těch skutečných...

Podivuhodný případ **Benjamina Buttona** je groteskním příběhem muže, jenž se narodil jako stařec a celý život mládne. Setkává se s nepochopením a šťastný je pouze uprostřed života, kdy se jeho biologický a duševní věk protínají. Povídku proslavil oceňovaný hollywoodský film z roku 2008 v režii Davida Finchera, s Bradem Pittem a Cate Blanchettovou v hlavních rolích (viz titulní obrázek).

Čte Michal Dlouhý.

Dvojici povídek **Myslí si, že je báječný** a **Polapený stín** spojuje postava hlavního hrdiny, jímž je patnáctiletý chlapec Basil Duke Lee. Patnáct let – to je hraniční věk mezi dětstvím a dospělostí a právě o úskalích tohoto citlivého období pojednávají obě Fitzgeraldovy povídky. Hrdina se vymezuje vůči kamarádům a hledá sám sebe, svoji důstojnost. Touží po úspěchu, ale při honbě za ním porušuje hranice etiky. Poznává, že účel nesvětí prostředky, a pocítí, že světská sláva – polní tráva. Čte Rudolf Pellar.

Překlad: Miroslav Jindra a Vlasta Dvořáčková © 2017 | Režie: Jindřiška Nováková a Jan Berger | Hudba: Jakub Příbyl a Leoš Kosek | Záznam zvuku, stříh a mixáž: Ivan Mikota a Miroš Svatoň | Digitální mastering: Ivan Mikota, 2017 | Natočeno ve zvukových studiích Národního divadla a DAMU v Praze | Grafický design: Vladimír Verner | Foto na titulní straně: Profimedia, © 2017 | Fotoportréty uvnitř: archivy herců | © AudioStory, s. r. o., a Vyšehrad spol. s r. o., 2017 |

1 CD ve formátu MP3, celková stopáž: 155 minut | Katalogové číslo: AY 303



[www.ivysehrad.cz](http://www.ivysehrad.cz)



[www.audiostory.cz](http://www.audiostory.cz)

