

Aktuality /4

REPORT

Bez Audrey i bez Adély /Karlovy Vary 2013 /6

ANTONÍN TESAŘ

Malý příběh o holocaustu /Když se rozednívá na LFŠ /8

JANIS PRÁŠILŮ

Filmový ráj znovu nalezený /Il Cinema Ritrovato /10

JANA BÉBAROVÁ

Večírek v Brooklynu, kde Amerika flirtuje s Evropou /Animation Block Party /11

ELIŠKA DĚČKÁ

GLOSA

Midpoint: 5 let /12

HELENA ZAJÍCOVÁ

Kritikův výlet do přírody /Sunday in the Country /13

TOMÁŠ STEJSKAL

HORIZONT

Droga jménem obrazovka /Černé zrcadlo /14

ANTONÍN TESAŘ

PORTRÉT

Staronoví bohové Soni Jelínkové /15

KAMILA BOHÁČKOVÁ

ROZHOVOR

Natočit poslední film na světě Rozhovor s kameramanem Ruiem Počasem /16

MATĚJ NYTRA

PROFIL

Bloumání za zavřenými dveřmi /Pedro Costa /20

MATĚJ NYTRA

ZOOM

Alternativní trendy /Jak chodit v New Yorku do kina /23

ELIŠKA DĚČKÁ

Premiéry /27

Hodnocení /28

RECENZE

Příběh odvěkého šílenství /Jasmíniny slzy /29

KAMILA DOLOTINA

2500 tun úžasu /Pacific Rim /30

JIŘÍ FLÍGL

O hrochovi, surikatě a dostupné zdravotní péči /Elysium /31

VÍT SCHMARC

Třetí pokus věci sdílet /Před půlnocí /32

TÁŇA ZABLOUDILOVÁ

S Bournem v posteli /Liberace! /33

ANTONÍN TESAŘ

Omalovánky plné paradoxů /Futurologický kongres /34

TOMÁŠ STEJSKAL

Stařecká montáž orgasmů sopranistek /Donšajni /35

IVO MICHALÍK

KNIHA

Bratři Dardennové: zodpovědní filmoví realisté /36

JANA BÉBAROVÁ

Soundtrack /37

DVD /38

TÉMA

Bollywood /40

Proč Indové běhají kolem stromů /Význam a funkce muzikálních scén v populární hindské kinematografii /42

MIROSLAV LIBICHER

Hvězdy à la masala K historii bollywoodského star systému /48

ŠÁRKA GMITERKOVÁ

Indické koření a pocit úžasu /Bollywoodské sci-fi filmy /51

TOMÁŠ STEJSKAL

Alibaba buduje přehradu /Bollywood a sociální utopie /54

JAKUB MACHEK

Nablýskané hvězdy i vousatí násilníci /Muslimové v Bollywoodu /58

MARIE KAZMAROVÁ

Kdo koho bere vážně? /Fanoušci Bollywoodu z „Východu“ /62

IVA BASLAROVÁ