

Aktuality /4

FESTIVAL

O cinefilské patro výš /Výběr z programu karlovarského festivalu /6

JINDŘIŠKA BLÁHOVÁ
ANTONÍN TESARĚ

REPORT

The World is Ours for the Taking /Cannes 2015 /8

JAKUB FELCMAN

Sochání (v) Cannes /Rozhovor s koordinátorem Cannes Classics Geraldem Duchaussoyem /12

JAKUB FELCMAN

Poklady z Kluže /Transylvánský filmový festival /14

PAVEL SLADKÝ

ZOOM

Sluneční bůh filmu a malby /Mr. Turner /16

ANTONÍN TESARĚ

Rozostření existence /Syn Saulův /19

DOMINIKA PREJDOVÁ

SERIÁL

Nevinně chladnokrevná jinakost /The Fall /22

LUCIE ČESÁLKOVÁ

HRA

Fatalita, brutalita /Mortal Kombat X /23

JAN ŠVELCH

PROFIL

Tragika zmaru lidské duše /Larisa Šepitko /24

KAMILA DOLOTINA

ROZHOVOR

Černá listina netrvá věčně / Rozhovor s iránským režisérem Šahramem Mokřím /28

MARTIN KUDLÁČ

KNIHA

Filmové právo jako důvod k oslavám /32

TEREZA CZ DVOŘÁKOVÁ

premiéry /33

hodnocení /34

KRITIKY

Zřete jej! /Šílený Max: Zběsilá cesta /35

JIRÍ FLÍGL

Šest nadpřirozených Avengers: /Age of Ultron /36

TOMÁŠ STEJSKAL

Tahle země není pro škarohlídy /Země zítřka /37

ONDŘEJ PAVLÍK

Rozbitý plán /Láska šílená /38

MATĚJ NYTRA

Hudbou a tancem proti církvi a kapitalismu /Jimmyho tančírna /39

MARTIN ŠRAJER

Rozostřené vyprávění /Slepá /40

MICHAL BARANOVIČ

Žánrové přetlaky /V hlubinách /41

ANTONÍN TESARĚ

Unavený underground / Evangelium podle Brabence /42

VLADIMÍR TUPÁČEK

SOUNDTRACK

John Carpenter – Lost Themes /43

JIRÍ ŠPIČÁK

DVD

Skrytá vada /44

WWW

MUBI: Now Showing /44

TÉMA

Kam směřuje filmová kritika? /46

Nekonečná krize filmové kritiky /48

JINDŘIŠKA BLÁHOVÁ

Samé palce aneb Má filmová kritika budoucnost? /51

RICHARD CORLISS

Samé hvězdy aneb Existuje lék na kritiku filmové kritiky? /55

ROGER EBERT

Oko, srdce, mozek, pero a pěst /Empirické poznámky před deštivou komnatou /62

JAROMÍR BLAŽEJOVSKÝ

Proč se nemáme rádi? /Úvaha nad aktuálními vztahy českých filmařů a kritiků /65

JANA BÉBAROVÁ

Kritikové a filmaři o kritice Anketa /68