

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Sopranistka Gun-Brit Barkmin
- 4 · S Mariuszem Trelińským o Salome
- 6 · Zlatý věk klavíru – Giovanni Bellucci
- 12 · Nicholas Payne: Janáčkův festival v Brně je jedinečná myšlenka

UDÁLOSTI

- 14 · Čtveřice pořadatelů k Roku české hudby

FESTIVALY, KONCERTY

- 16 · Dvořákova Praha 2014
- 20 · Zahájení sezony
Česká filharmonie
Pražští symfonikové
Český spolek pro komorní hudbu ke svému 120. výročí
- 22 · Orchester Atlantis a Felixové Slováčkové

HORIZONT

- 26 · Velký návrat Tonyho Bennetta

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 27 · Mne neslyší, ni lásku mou a bol!
- 28 · Roztančené kvartety

ZAHRAŇIČÍ

- 32 · Salzburger Festspiele 2014

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 42 · Současná éra české opery VI
XI. Aby se vědělo – Lívia Obručník Vénosová
- 44 · Čeští pěvci v zahraničí II
XI. Eva Prchlíková-Liková
- 50 · Portréty velkých klavíristů 20. století IV
XI. Leon Fleisher
- 52 · Z historie muzikálu II
XI. Claude-Michel Schönberg a Alain Boublil
- 54 · Legenda z dýmu v jedné pozůstalosti

KNIHY A POTOVINY

- 56 · Klaus Döge: Antonín Dvořák. Život – Dílo – Dokumenty

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Obrázky z historie loutny II
XI. Naučení jak se má na loutnu učiti hráti ...

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na DVD
- 62 · Recenze CD