

# OBSAH

## ROZHOVORY

- 3 · Jonas Kaufmann v Českém Krumlově
- 6 · S Radimem Krestou o Klavírním kvartetu Josefa Suka

## UDÁLOSTI

- 8 · My děkujeme, paní Klimentová!

## PRAŽSKÉ JARO 2014

- 12 · Bělohlávkova Má vlast
- 13 · Wiener Philharmoniker a Lang Lang
- 13 · Bamberger Symphoniker a Violeta Urmana
- 15 · Frankfurt Radio Symphony Orchestra a Hilary Hahn
- 17 · Festivalový dirigentský debut Pavla Trojana
- 18 · Daniil Trifonov
- 20 · Paul Agnew a Monteverdiho „Concerto“
- 22 · Excelentní Gidon a jeho Kremerata Baltica
- 24 · Rozlučkový koncert The Hilliard Ensemble

## HORIZONT

- 34 · Alfred Brendel nejen milovníkem vážné hudby a klavíru

## DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 35 · Jedna Vlaštovka jaro nedělá
- 35 · Alice in bed

## ZAHRAŇIČÍ

- 40 · Lohengrin ve Vídni je folklorní a křehký
- 41 · Nový Prsten Nibelungův v Norimberku

## STUDIE, KOMENTÁŘE

- 44 · Současná éra české opery VI  
VII. Aby se vědělo – Hana Jonášová
- 46 · Čeští pěvci v zahraničí II  
VII. Soňa Červená
- 50 · Nad orchestrálními i ostatními partiturami  
Zdeňka Fibicha II  
VII. Šárka
- 52 · Portréty velkých klavíristů 20. století IV  
VII. Wilhelm Backhaus
- 54 · Z historie muzikálu II  
VII. Leonard Bernstein

## KNIHY A NOTOVINY

- 57 · Jiří Sehnal: Adam Michna z Otradovic

## SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Obrázky z historie loutny II  
VII. Loutna v tajných službách

## REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na CD
- 62 · Recenze CD