

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Violeta Urmana
- 6 · Hilary Hahn
- 8 · K osmdesátému výročí založení FOK

UDÁLOSTI

- 10 · Prolog Pražského jara s Američany

FESTIVALY, KONCERTY

- 12 · Honeckova duchovní směs s otazníkem
- 12 · Výteční sólisté s PKF – Prague Filharmonia
- 13 · Milanesi jako náměsíčná i šílená
- 15 · Jubileum Českého noneta
- 15 · Jitka Čechová a osobitý výběr Smetany

HORIZONT

- 23 · Danny Elfman. Další návštěva filmového mistra

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 25 · V Národním Příhody Bystroušky – nebo spíš revírníka?
- 26 · Českobudějovická Carmen nejen bez mantily
- 27 · Jenovéfa Roberta Schumanna v Ostravě
- 28 · Další Martinů na začátku Roku české hudby
- 32 · Přímé přenosy z Met – A. P. Borodin: Kníže Igor

ZAHRAŇIČÍ

- 36 · Bratislavská Bohéma dojíímá, oslňuje i zraňuje
- 36 · Gaetano Donizetti: Lucia di Lammermoor

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 40 · Současná éra české opery VI
V. Nikolaj Višňjakov
- 42 · Čeští pěvci v zahraničí II
V. Rudolf Asmus
- 48 · Portréty velkých klavíristů 20. století IV
V. Josef Páleníček
- 50 · Z historie muzikálu II
V. Richard Rodgers
- 52 · Z historie české kvartetní školy IV
III. Wihanovo kvarteto

KNIHY A NOTOVINY

- 55 · M. Freemanová: Fratrum mesericordiae artist musicae collectiones in Bohemia et Moravia reservatae

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 56 · Obrázky z historie loutny II
V. Královský doprovod – v otázkách a odpovědích

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na CD
- 62 · Recenze CD