

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Hana Kotková
- 8 · Jubilant Břetislav Novotný
- 10 · Marek Štilec

UDÁLOSTI

- 13 · Zahraj si s Českou filharmonií

FESTIVALY, KONCERTY

- 14 · Pretty Yende – fenomén na startu
- 15 · ČF s novým cellistou
- 16 · Bronfman si s Baborákem rozumí
- 17 · Angličtí podivíni se souborem Phantasm
- 18 · Jan Pěruška uváděl světové premiéry
- 19 · Boni pueri oslavují třicet let

HORIZONT

- 24 · Fenomén Morricone je stále živý a přitahuje davy

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 26 · Evviva Mirandolina! Evviva!
- 27 · Rozpaky nad Marií di Rohan
- 28 · Všední dny českého muzikálu?

ZAHRANIČÍ

- 34 · Valkýra v Lipsku
- 35 · Rusalka a Jiří Bělohlávek ve Vídeňské státní opeře
- 38 · Co přinesl Melos-Étos?

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 40 · Současná éra české opery VI
III. Aby se vědělo – Pavla Vykopalová
- 42 · Čeští pěvci v zahraničí II
III. Vilém Přibyl
- 46 · Špičková evropská divadelní architektura a její tvůrci
III. Čechy, Praha, Náchod – Alois Čenský
- 50 · Z historie muzikálu II
III. Irving Berlin
- 54 · Historie české kvartetní školy IV
III. Stamicovo kvarteto

KNIHY A NOTOVINY

- 56 · Marie Kronbergerová, Eva Urbanová: Eva Urbanová – Jak to všechno bylo

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Obrázky z historie loutny II
III. Testudo curas – Loutna uzdravuje

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na CD
- 62 · Recenze CD