

Table

	Page
La préservation du patrimoine culturel à l'échelle de l'UNESCO	4
Caractéristiques	13
Situation urbaine	15
Table chronologique	17
Histoire de la construction	21
La Cour de l'Abbaye	33
La Cathédrale	35
L'extérieur 35 – L'intérieur 39 – Le Trésor 60 – La peinture des voûtes 64	
Les bâtiments abbatiaux	91
La Bibliothèque de l'Abbaye 92 – Cabinet des manuscrits 120 – Le Musée lapidaire 129 – L'aile sud 137 – L'aile est 137	
L'aile de la Cour	147
Partie occidentale de l'aile 149 – Partie orientale de l'aile 163	
Le Palais Neuf	166
La salle du Grand Conseil 171 Le mobilier d'apparat 181	
L'aile nord	189
La chapelle des Enfants ou de l'Ange Gardien	197
La Tour ronde	199
La Porte Saint-Charles	200
L'église évangélique réformée de Saint-Laurent	203
Bibliographie sélective	208
Artistes et artisans	212
Les abbés	216
Les évêques du diocèse de Saint-Gall	220
Les «landammann» du Canton de Saint-Gall	221
Index	225
Table d'orientation	234