

Obsah

1. Od pravěku do středověku	9
Pravěké začátky	9
Starý Orient	10
Architektura a výtvarné umění starověkého Řecka	11
Architektura a výtvarné umění starověkého Říma	12
Rané křesťanství	13
2. Od středověku k úsvitu novověku	14
Svět Byzance.	14
Předrománské umění	14
Románské období.	15
Islámské umění.	16
Gotika.	16
3. Tvořivé znovuzrození antických ideálů	18
Renesance	18
4. Z barokní „abnormality“ k volání po „zdravých klasických kořenech“	22
Baroko	22
5. Osvícenství a nový návrat k ideálu, řádu, racionalitě	25
Klasicismus	25
6. „Národ je vším! Hledejme jeho kořeny v minulosti a co je nám společné“	27
19. století v architektuře (empír, romantismus, historismus, purismus, ...)	27
7. Umělecká revoluce a její děti ve 20. století	30
20. století v architektuře	30
Doporučená literatura	34