

OBSAH

Úvod	5
1 Etnometodologie aneb jak to všechno začalo	7
1.1 Etnometodologické kořeny	7
2 Konverzační analýza jako sociolingvistická disciplína	9
2.1 Metody sběru dat	10
2.2 Příprava surového materiálu k analýze	11
2.2.1 Zvukový materiál	11
2.2.2 Vizuální materiál	14
2.3 Kritika transkripcí	14
2.4 Základní metody konverzační analýzy	15
3 Výstavba konverzace	18
3.1 Replika jako základní kámen?	18
3.2 Role jako interakční nástroj	19
3.3 Distribuce role mluvčího	20
3.4 Sekvence	20
3.5 Opravy, rektifikace a kolize	22
3.6 Akční formace	22
4 Oslovení v komunikaci	24
4.1 Charakteristika vokativu jako typu oslovení v češtině	24
4.2 Další sémantická a syntaktická interpretace vokativu	25
4.3 Vokativ vs. nominativ v pragmatice a konverzační analýze	26
5 Neverbální komunikace	28
5.1 Pohledy očí	31

6 Dialog ve vztahu k jiným pojmům	33
6.1 Dialog a monolog	33
6.1.1 Dialog a... monolog?	35
6.1.2 Dialog, konverzace, debata, rozhovor...	38
6.2 Struktura dialogu	39
6.3 Typy dialogu	41
6.3.1 Dialog institucionální	41
7 Využití KA v rámci psychoterapie	44
7.1.1 Historie	44
7.1.2 Druhy promluv	44
8 Konverzace v češtině – při rodinných a přátelských návštěvách	46
Slovo závěrem	49
Minirecenze recenzí na knihy z oblasti KA	50
Věděli jste že?	52
Bibliografie	53
Rejstřík	57
Základní heslář	58
Soubor otázek k cvičným textům	59
Cvičné komunikáty k rozboru	60
Summary	67