

OBSAH

ÚVOD	5
VYMEZENÍ POJMŮ	6
MODERNISTICKÝ POHLED NA UMĚLECKÉ ZTVÁRNĚNÍ	
Věk obrazu světa	14
Odkouzlený svět	17
Estetický stát	22
Dualita člověka	24
Mytická role literatury a význam tradice	28
ODYSSEUS	
A. ŘECKÉ MYŠLENÍ	38
Tradice řeči	40
Res vs. ens	43
Vysoké & nízké	49
Faust vs. Odysseus	54
B. MODERNÍ MYŠLENÍ	61
Exkurs – Kubismus	64
Budoucí Nová Hibernie	69
OPLAKÁVÁNÍ FINNEGANA	
Prolegomena k OF	85
Moderní člověk jako navracený Finnegan	97
Kaleidoskop aneb post-kantovský svět	103
Hledání dokonalého jazyka	108
Obnova jazyka jako etický požadavek	114
SHRNUTÍ A ZÁVĚR	127
LITERATURA	131