

## Obsah

*** (Rány které tají v očích)	11
*** (Nicota na niti touhy)	13
*** (Srovnej si trochu žíly)	15
*** (Snadnost prvního kroku)	17
*** (Měděné slunce)	19
*** (Je to liják)	21
*** (Rána na dlažbě za svítání)	23
*** (Temné napětí Šarlatové napětí)	25
*** (Mám-li mluvit o třestění)	27
*** (Naše marná čekání)	29
*** (Růže zachráněná před)	31
*** (Horečka stoupá na slunci)	33
*** (Souhra dne a příběhu)	35
*** (Na hořkosti a vrcholcích tvých rtů)	37
*** (Teď)	39
*** (Prsten spletený ze základů)	41
*** (Kdybych měl smaragd)	43
*** (Ty ranní růže)	45
*** (Přiškrčená rozkoš pod hvězdami)	47
*** (Odhodlání)	49

*** (Vířivý tanec praporců)	51
*** (Růst a mizet)	53
*** (Ono Jež První)	55
*** (Jako nová samota)	57
*** (Apokalyptická)	59
*** (Řeka noci)	61
*** (Znič svůj hlas když odbíjí lehká chvíle)	63
*** (Tvé gesto je nová událost)	65
*** (Dnes ráno jsem kráčel)	67
*** (Ta noc škodí všemu co jsme prožili)	69
*** (Jazyk se klade architektonický)	71
*** (Podvratné zrazené zavržené životy)	73
*** (Umírající modř v dálce)	75
*** (Mládí dnů ptáme se)	77
*** (Hudba chce vždy dostihnout slovo)	79
*** (Váhavý valčík nocí)	81
*** (Řeka v přísvitu zmírajícího města)	83
*** (Odejdi tedy s lehkým srdcem)	85
*** (Spáleniny ticha)	87
*** (A časy nevinnosti odkud jsme se vrátili)	89
*** (Přízrak nebe se vrací)	91
*** (Z odevzdaného nadšení)	93
*** (Řeka a hudba)	95



*** (Noc sama sebe drží)	97
*** (Vrabčáku dorazíš k Orientu jejího lože)	99
*** (Prsty dělají znamení)	101
*** (Čas)	103
*** (Tady jsou)	105
*** (Náznak řeči)	107
*** (Láska sesazená)	109
*** (Ve světlech města)	111
*** (Na ostrí dýky)	113
*** (Cože jsi mi to říkala?)	115
*** (Přidej si šarlatovou)	117
*** (Jsou zimní dny)	119
*** (Mezi mnou a ohněm)	121
*** (Z krvavého jezera)	123
*** (Tvé rty mi udělily)	125
*** (Zbytečné škrábance pěn)	127
*** (Srdce se chvíli topí)	129
*** (Na břitvě života)	131
*** (Až na oživující bouře)	133
*** (Vyrvi z času nezvyklost)	135
*** (Věčný poutníku)	137