

## Obsah

- 1 ■ úvodní kapitola – **6**
- 2 ■ malířské začátky / šedesátá léta – **28**
- 3 ■ malba kolem osmašedesátého – **36**
- 4 ■ volná grafika – **50**
- 5 ■ vděčné téma / stromy – **80**
- 6 ■ pyromachie – **114**
- 7 ■ návrat k malbě – **128**
- 8 ■ 35 let výtvarníkem ve zlínském divadle – **146**
- 9 ■ užitá grafika – **168**
- 10 ■ obrazy v interiérech – **200**
- 11 ■ jak šel život – **214**
- 12 ■ a ještě Michalův příběh – **238**
- 13 ■ seznamy a data – **254**

■ Kapitulu o své fotovášni si nechám na příště.  
Už tak má kniha stránek až až...

V patnácti jsem si za prázdninovou brigádu koupil svůj první fotoaparát Altix a od té doby plním šuplíky. Stálo by za to, podívat se do nich. Fotím ptáky i mraky, brouky i pavouky, květiny i stromy – taky „lovím“ lidi, zaznamenám inspirace – nezapomínám na rodinu, ale nejraději fotím různé piškuntálie – viz ochutnávka na straně 262–263.