

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Kubelíkovo trio
- 6 · Věra Soukupová: Zpěv mi byl vždy oporou
- 8 · Jiří Petrdlík: Dnešní doba vyžaduje univerzální dirigenty

UDÁLOSTI

- 12 · Česká filharmonie zahájila na jedničku

FESTIVALY, KONCERTY

- 14 · Varhanní festival u Jakuba
- 15 · Moravský podzim hýřil barvami i nápady dramaturgie
- 18 · Ohlédnutí za festivalem MusicOlomouc
- 19 · Petrovy kameny Jana Vičara
- 22 · Koncert k uctění památky Zuzany Růžičkové

HORIZONT

- 26 · Podzimní stopování Štěpánky Balcarové

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 27 · Trpké probuzení z mozartovského snu Plácida Dominga
- 28 · Světová premiéra v Plzni – Jakub Jan Ryba
- 30 · Přímé přenosy z MET – Vincenzo Bellini: Norma

ZAHRAŇÍ

- 34 · Don Carlo – bravo nejen Domingově debutu
- 35 · Kouzelná flétna kouzel zbavená, přesto působivá
- 36 · Hráč Sergeje Prokofjeva nepostrádá aktuálnost ani dnes

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 40 · Nejvýznamnější zahraniční festivaly III
XII. Verdi Festival, Parma a Busseto
- 42 · Portréty velkých klavíristů 20. století VII
XII. Tatjana Petrovna Nikolajeva
- 46 · Muzikantské fugy II
XII. Giovanni Battista Viotti
- 48 · Celuloidová hudba II
XII. Od Prodanky k Trháku
- 50 · Concerto grosso pro jazz a disharmonii doby
XII. Coda. Coda?
- 54 · Reinhard Heydrich: Kat, který miloval hudbu
VII. Kabaretiérův věčný pláč

KNIHY A NOTOVINY

- 56 · Kolektiv autorů: Sběrka názorů na současné inscenování oper. Cesta do pekel

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Z našich houslařských ateliérů – violoncella a kontrabasy
XII. Tvůrce elektrických kontrabasů, kytarář Petr Procházka

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na DVD
- 62 · Recenze CD