

## OBSAH

Předmluva .....	5
Úvod: Tázání v postmoderní situaci .....	9
I. Heideggerova kritika novověkého pojetí subjektu a její vztah k vědeckému poznání.....	25
1. Metafyzická podmíněnost vědy .....	26
2. Každá věda je vysvětlující, politický význam společenské vědy .....	42
3. Co (ne)poznává věda? .....	43
II. Gadamerova hermeneutická ontologie a epistemologie .....	47
1. Ontologický primát řeči .....	47
2. Subjektivita řeči .....	50
3. Gadamer a věda.....	52
a) <i>Rozumějící sociologie a hermeneutika</i> .....	54
b) <i>Exkurz: Habermasovo dělení věd podle             poznávacích zájmů v Erkenntnis und Interesse</i> .....	64
c) <i>Vědy „technické“ a sociologie „logická“</i> .....	67
4. Pojmy filosofické hermeneutiky .....	69
a) <i>Hermeneutický kruh</i> .....	69
b) <i>Dialektika otázky a odpovědi</i> .....	73
c) <i>Horizont, splynutí horizontů</i> .....	75
d) <i>Tradice a vzdělání</i> .....	77
e) <i>Sensus communis</i> .....	78
f) <i>Slovo a pojem</i> .....	80
g) <i>Význam počátku tradice</i> .....	84
h) <i>Příklad klasična / klasické období</i> .....	87
5. Expozice průběhu rozumění .....	90

III. Hermeneutický pohled na společnost a její poznávání .....	93
1. Společnost jako otázka moderního člověka .....	95
a) Vědecký pohled na předmět sociologie.....	95
b) Hermeneutický pohled na předmět sociologie .....	99
c) Počátek sociologického tázání.....	107
d) Klasická sociologie.....	113
e) Moderní doba paradigmat.....	121
2. Společnost jako otázka současného člověka.....	125
a) Šance postmoderny.....	125
b) Empirický rozsah sociologického poznání .....	129
c) Vztah části a celku .....	135
d) Epistemologický význam dějin.....	141
3. Poznání v dialogu .....	146
a) Dialog s odbornou veřejností .....	146
b) Dialog s laickou veřejností (na pozadí veřejné sociologie M. Burawoye) .....	150
4. Sociologie jako otevřená tradice a vzdělání .....	170
5. Ke kritické funkci sociologie.....	172
 Závěr .....	 175
Resumé.....	185
Literatura .....	187
Zkratky citovaných publikací .....	196
Seznam schémat a tabulek.....	197