

Starosvětská německá fraška Friedricha Hoppa “Kožíšek, perle, kamna” inspirovala skladatele Rudolfa Piskáčka a libretisty Jiřího Baldu a Emanuela Brožíka k vytvoření operety Perly panny Serafinky.

Zazněla poprvé ve Vinohradském divadle roku 1925 a od té doby procházela mnohokrát v různých provedeních na různých scénách hudebních divadel po celé zemi. Zásahu na dalším úspěchu této české operety měly bezesporu skladatelovy jednoduché a lehce zapamatovatelné melodie - “Vždyť přece hubička” nebo finále “Ty české panenky”.

Představení nacvičil soubor ochotníků z Radomyšle, který se skládá ze dvou spolků - Sdružení obce baráčnické a Sboru sv. Martina, kterým vypomáhají další místní občané, za což jim velice děkujeme.

153 minut



Pražská 459, 397 01 Písek
tel. 382 211 912, dvp@dvpstudio.cz
www.dvpstudio.cz

