

# OBSAH

1.	Úvod .....	4
2.	Historicko-archeologické poznání středověkého města Českých Budějovic .....	5
3.	Vrcholně středověká keramika v jižních Čechách .....	9
3.1.	Keramika staršího horizontu VS1 .....	10
3.2.	Keramika mladšího horizontu VS2.....	14
4.	Depoziční a postdepoziční procesy středověké keramiky v městských stratigrafiích - teoretický a metodický úvod.....	17
4.1.	Teorie archeologických transformací na příkladu středověké keramiky z městských lokalit.....	19
4.2.	Teorie odpadových areálů středověkých měst.....	24
4.3.	Kontaminace keramických souborů .....	28
4.4.	Výpovědní hodnota nálezových situací .....	29
4.5.	Chronologie keramických souborů .....	30
4.6.	Aspekty studia fragmentarizace .....	31
5.	Náměstí Přemysla Otakara II čp. 16 (165).....	36
5.1.	Historie domu čp. 16 (165).....	36
5.2.	Stavebně historický vývoj domu v kontextu vývoje severního parcelního bloku ...	37
5.3.	Archeologický výzkum parcely.....	39
5.3.1.	Stratigrafický vývoj parcely.....	39
6.	Analýza středověké keramiky z parcely na náměstí Přemysla Otakara II., čp. 16 .....	41
6.1.	Analýza kvalitativních a kvantitativních vlastností, deskripce a tvorba datového systému .....	41
6.1.1.	Deskripce morfologických kvalit .....	42
6.1.2.	Deskripce technologických kvalit.....	43
6.1.3.	Deskripce metrických a dalších vlastností.....	43
7.	Základní kvantifikace souborů, předběžný odhad informačního potenciálu .....	44
8.	Studium kontaminace indexem diverzity.....	50

9.	Studium homogenity souborů .....	53
9.1.	Charakteristika souborů.....	55
9.2.	Studium depoziční a postdepoziční historie souborů.....	80
9.2.1.	Faktorová analýza (vektorová syntéza): Úloha 1 .....	80
9.2.2.	Shluková (clusterová) analýza: úloha 2.....	85
9.2.3.	Shluková (clusterová) analýza: úloha 3.....	89
10.	Vyhodnocení souborů .....	91
11.	Chronologický model středověké keramiky .....	96
12.	Datování .....	107
13.	Interpretace a závěr .....	115
14.	Diskuse nad analyticko-syntetickými metodami zpracování keramických souborů.....	117
15.	Resumé .....	124
16.	Prameny .....	129
17.	Software .....	129
18.	Literatura .....	129
19.	Přílohy .....	144